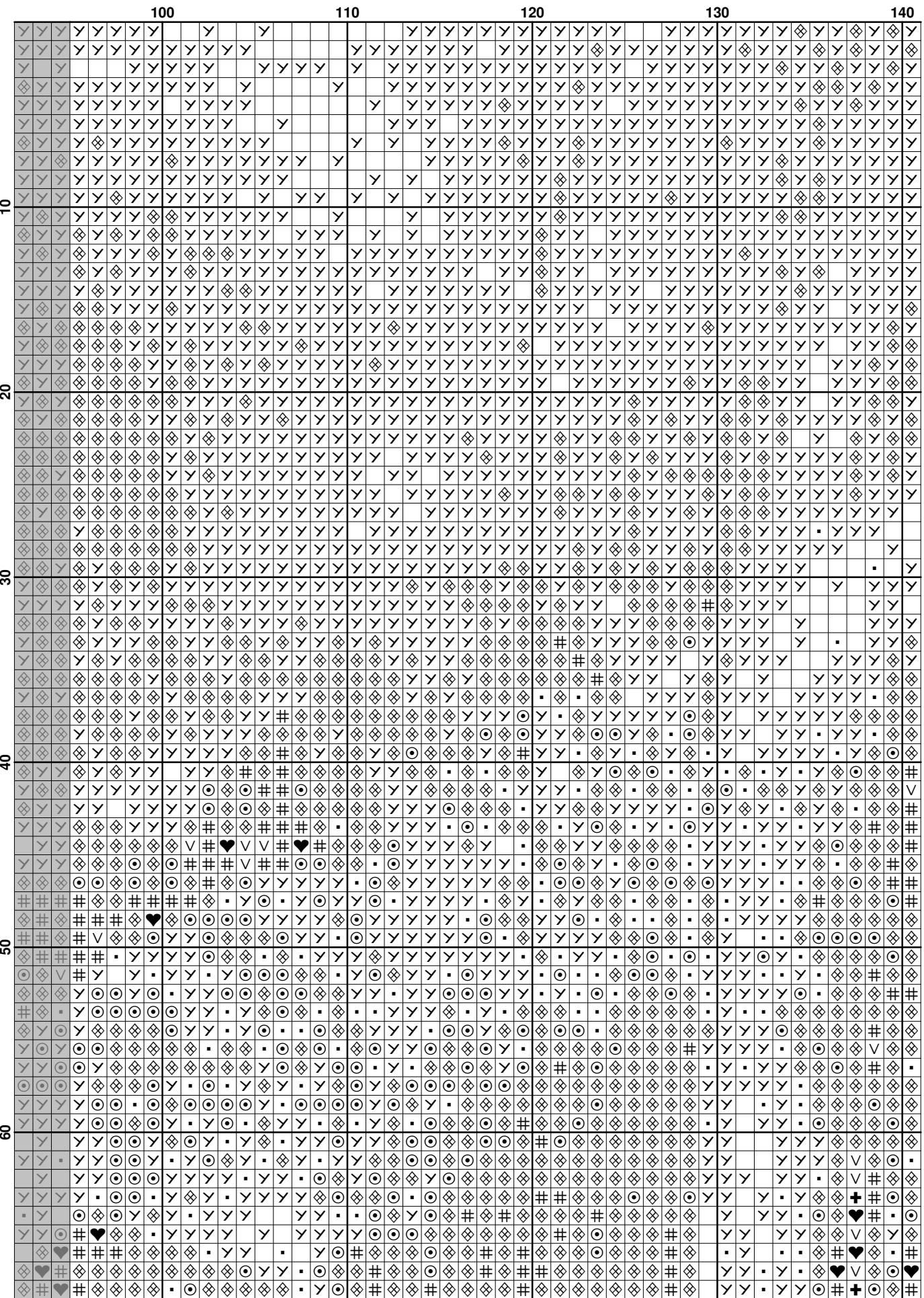
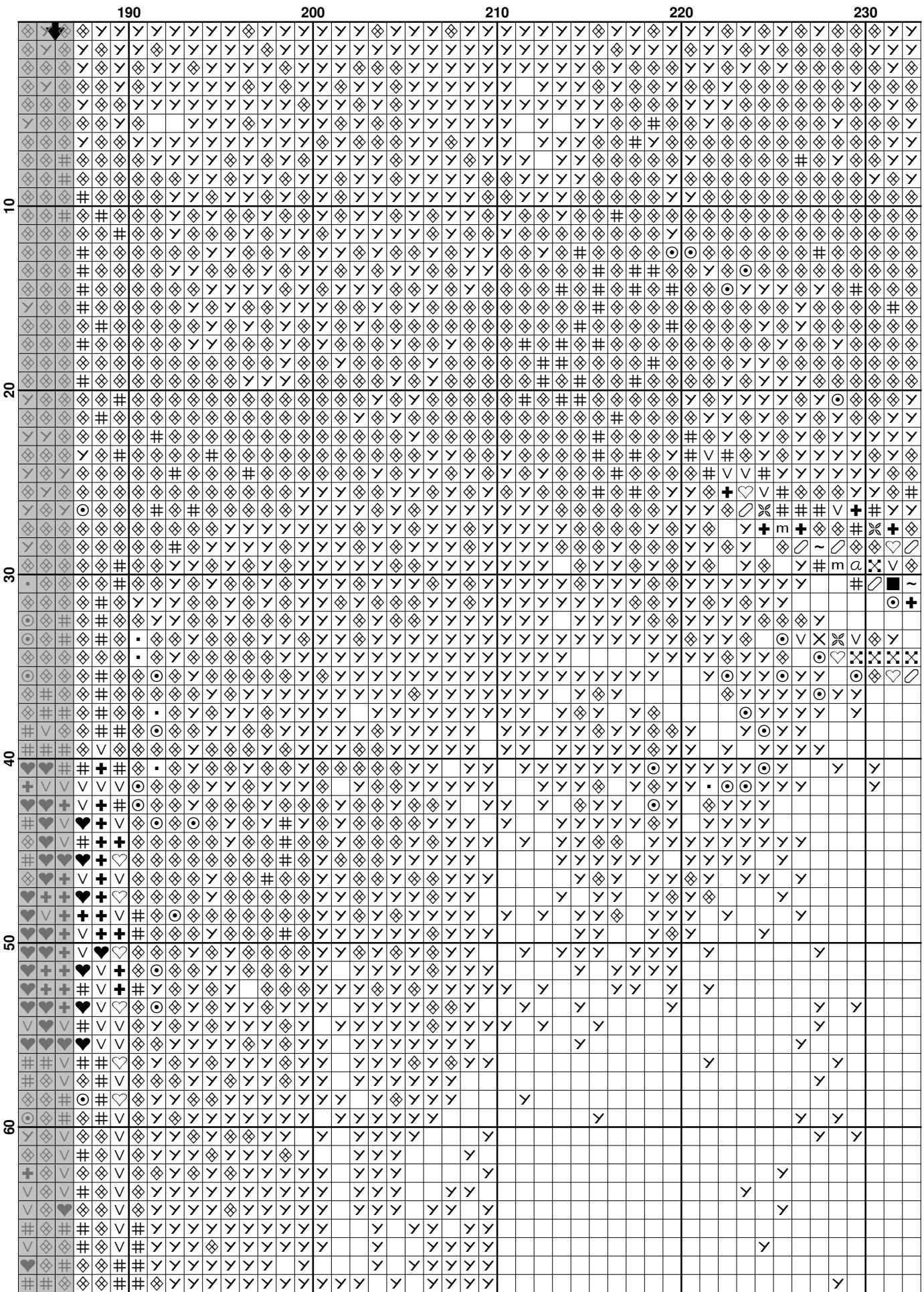
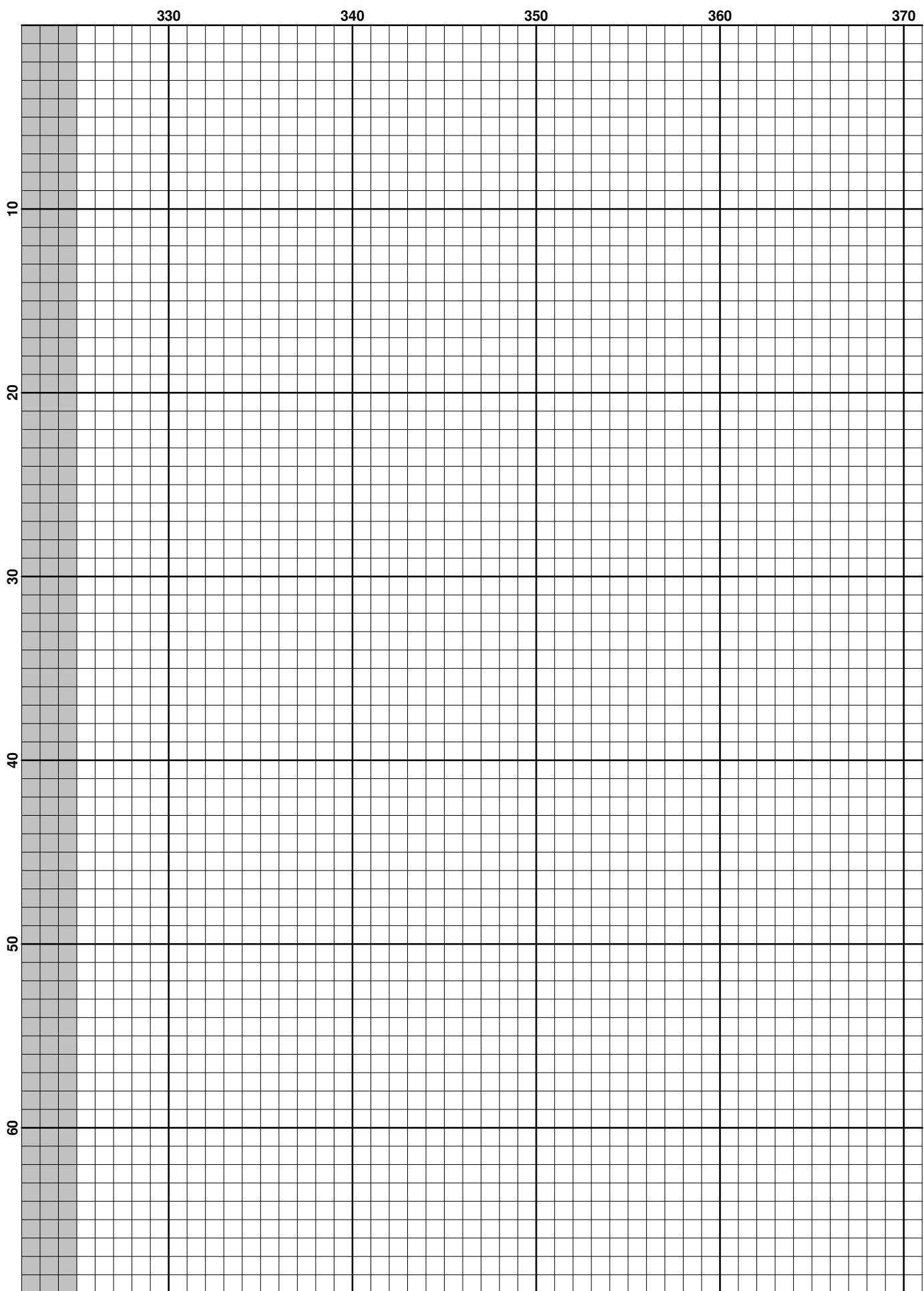


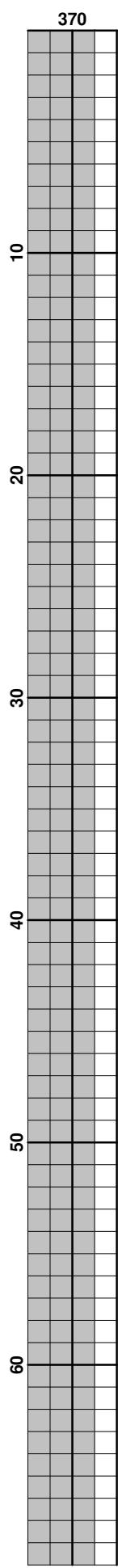
	50	60	70	80	90
10					
20					
30					
40					
50					
60					





	280	290	300	310	320
10	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y
20	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y
30	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y
40	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y
50	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y
60	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y
+	Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y
×	Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y
○	Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y
■	Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y
■	Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y	Y

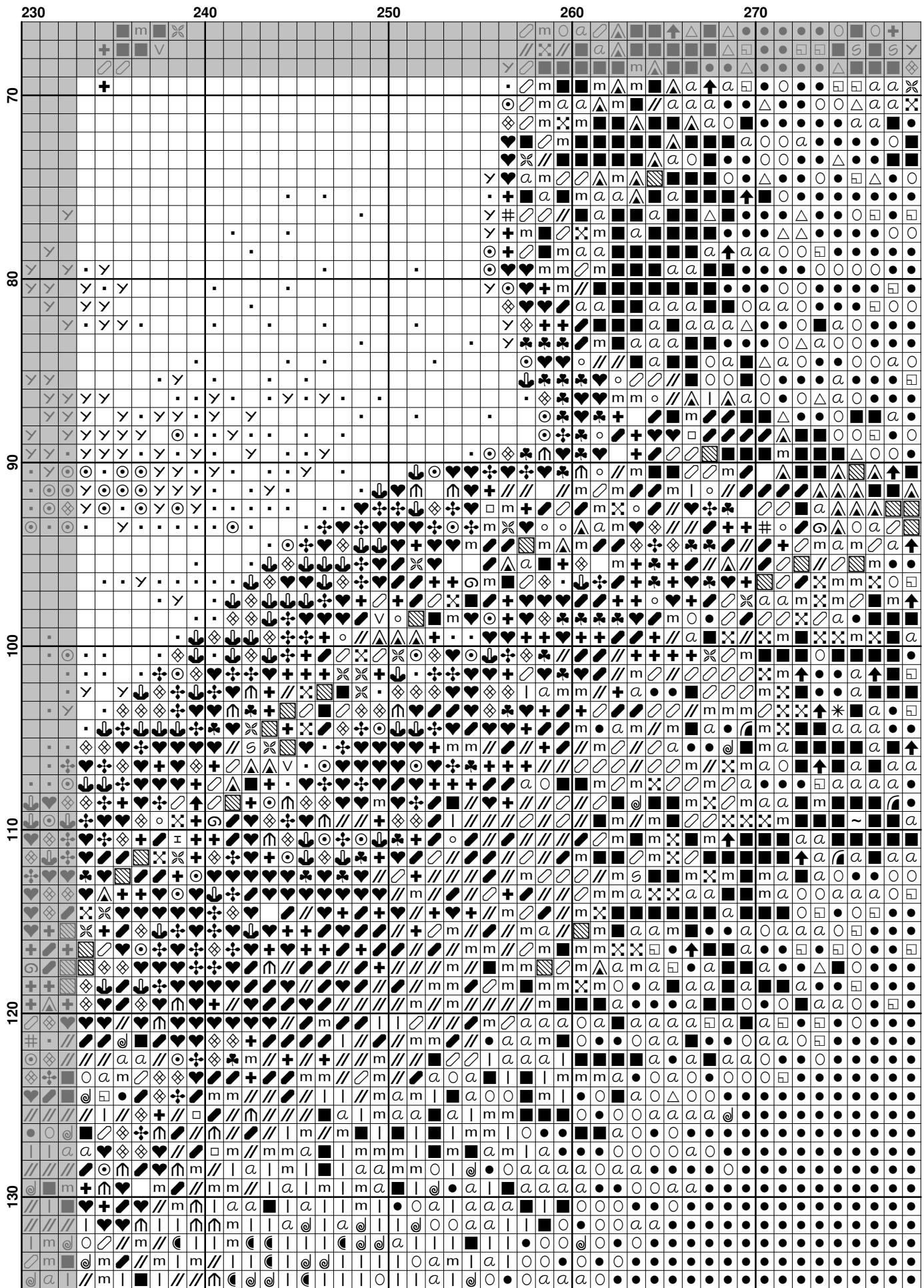




	10	20	30	40
70	Y	Y	Y	Y
71	Y	Y	Y	Y
72	Y	Y	Y	Y
73	Y	Y	Y	Y
74	Y	Y	Y	Y
75	Y	Y	Y	Y
76	Y	Y	Y	Y
77	Y	Y	Y	Y
78	Y	Y	Y	Y
79	Y	Y	Y	Y
80	Y	Y	Y	Y
81	Y	Y	Y	Y
82	Y	Y	Y	Y
83	Y	Y	Y	Y
84	Y	Y	Y	Y
85	Y	Y	Y	Y
86	Y	Y	Y	Y
87	Y	Y	Y	Y
88	Y	Y	Y	Y
89	Y	Y	Y	Y
90	Y	Y	Y	Y
91	Y	Y	Y	Y
92	Y	Y	Y	Y
93	Y	Y	Y	Y
94	Y	Y	Y	Y
95	Y	Y	Y	Y
96	Y	Y	Y	Y
97	Y	Y	Y	Y
98	Y	Y	Y	Y
99	Y	Y	Y	Y
100	Y	Y	Y	Y
101	Y	Y	Y	Y
102	Y	Y	Y	Y
103	Y	Y	Y	Y
104	Y	Y	Y	Y
105	Y	Y	Y	Y
106	Y	Y	Y	Y
107	Y	Y	Y	Y
108	Y	Y	Y	Y
109	Y	Y	Y	Y
110	Y	Y	Y	Y
111	Y	Y	Y	Y
112	Y	Y	Y	Y
113	Y	Y	Y	Y
114	Y	Y	Y	Y
115	Y	Y	Y	Y
116	Y	Y	Y	Y
117	Y	Y	Y	Y
118	Y	Y	Y	Y
119	Y	Y	Y	Y
120	Y	Y	Y	Y
121	Y	Y	Y	Y
122	Y	Y	Y	Y
123	Y	Y	Y	Y
124	Y	Y	Y	Y
125	Y	Y	Y	Y
126	Y	Y	Y	Y
127	Y	Y	Y	Y
128	Y	Y	Y	Y
129	Y	Y	Y	Y
130	Y	Y	Y	Y

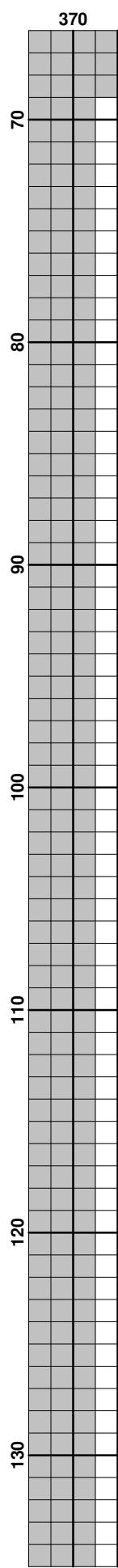
The image displays a large grid of symbols, likely representing a binary or categorical dataset. The grid is organized into 18 columns and 14 rows. The columns are labeled at the top with values 140, 150, 160, 170, and 180. The rows are labeled on the left with values 70, 80, 90, 100, 110, 120, and 130. Each cell in the grid contains a unique symbol, such as diamonds, hearts, clubs, spades, plus signs, minus signs, asterisks, and various other geometric and abstract shapes. The symbols are distributed across the grid in a non-repeating pattern, suggesting a complex data structure.

	190	200	210	220	230
70
80
90
100
110
120
130

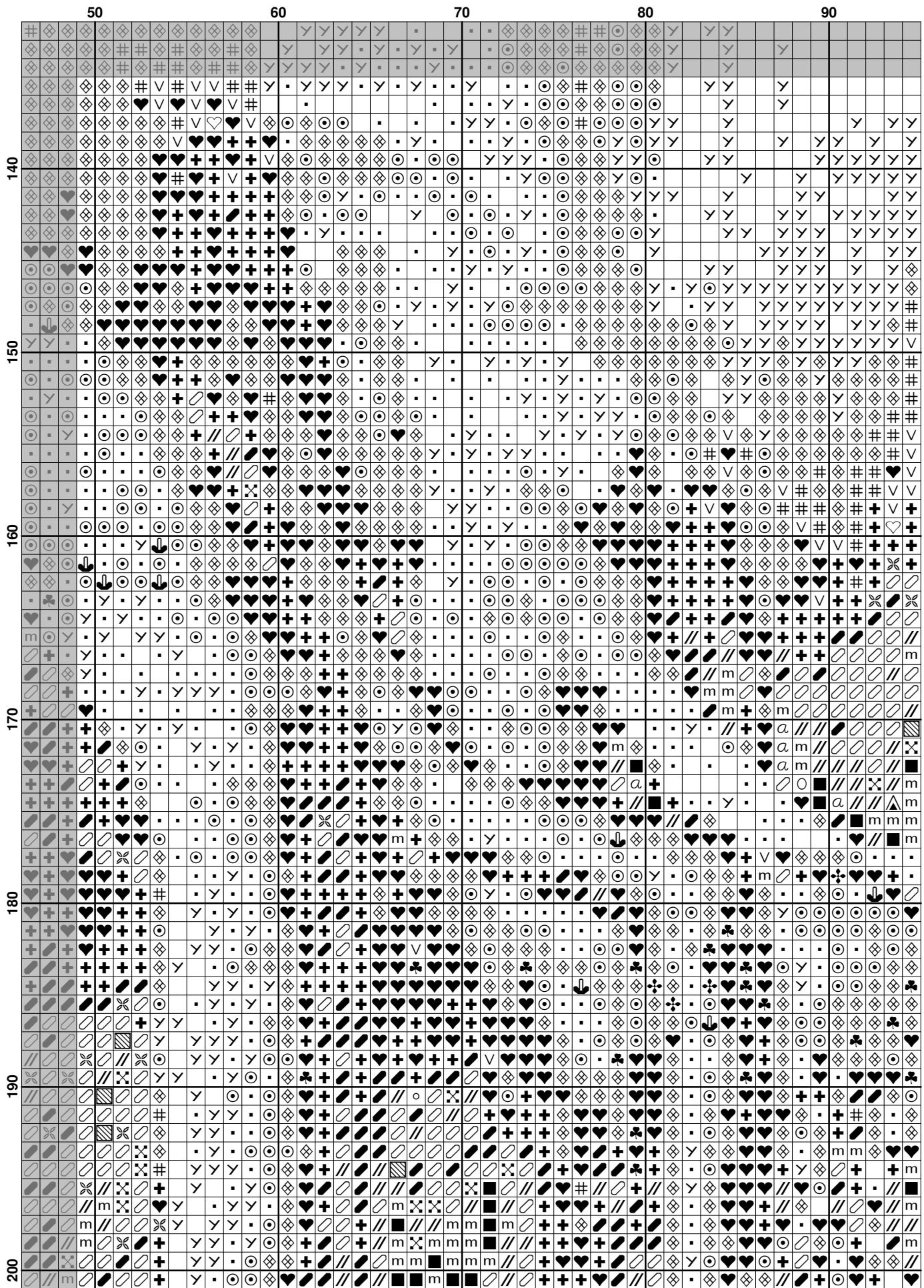


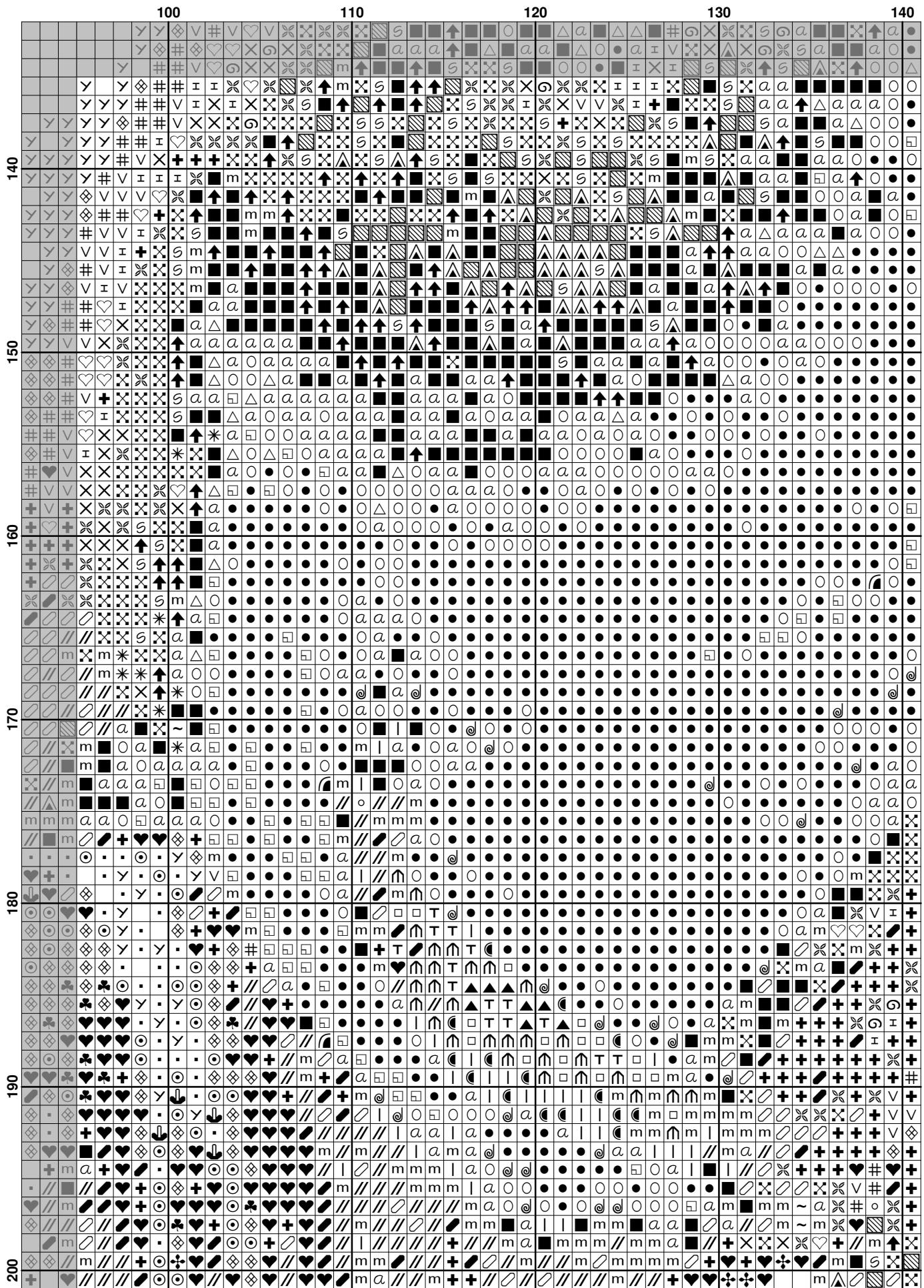
	280	290	300	310	320
70	○+■ SY Y . . . ○◇◇○○ Y Y Y	■◇ Y . . . ○◇◇○○ Y Y Y Y	○ Y Y Y Y		
71	○◇◇ Y . . . ○◇◇○○ Y Y Y Y				
72	a a X . . . Y ○◇◇○○ Y Y Y Y				
73	a a X . . . Y Y ○◇◇○○ Y Y Y Y				
74	a ■○ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
75	●○▲↑ . . . Y ○◇◇○○ Y Y Y Y				
76	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
77	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
78	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
79	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
80	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
81	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
82	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
83	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
84	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
85	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
86	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
87	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
88	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
89	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
90	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
91	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
92	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
93	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
94	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
95	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
96	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
97	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
98	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
99	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
100	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
101	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
102	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
103	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
104	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
105	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
106	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
107	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
108	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
109	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
110	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
111	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
112	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
113	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
114	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
115	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
116	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
117	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
118	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
119	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
120	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
121	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
122	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
123	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
124	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
125	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
126	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
127	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
128	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
129	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				
130	●○▲ X . . . ○○○○○ Y Y Y Y				

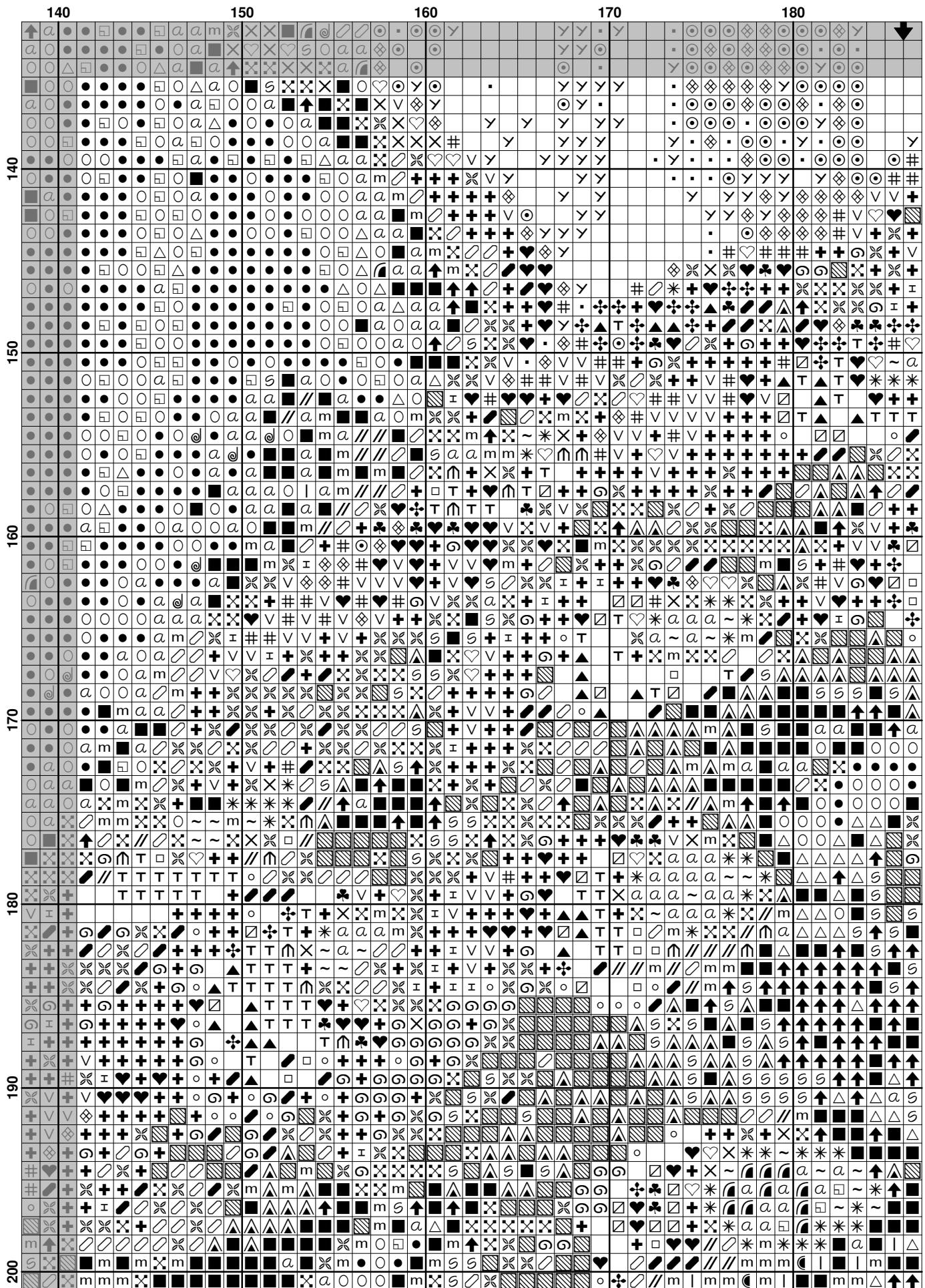
	330	340	350	360	370
70					
80					
90					
100					
110					
120	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y
130	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y

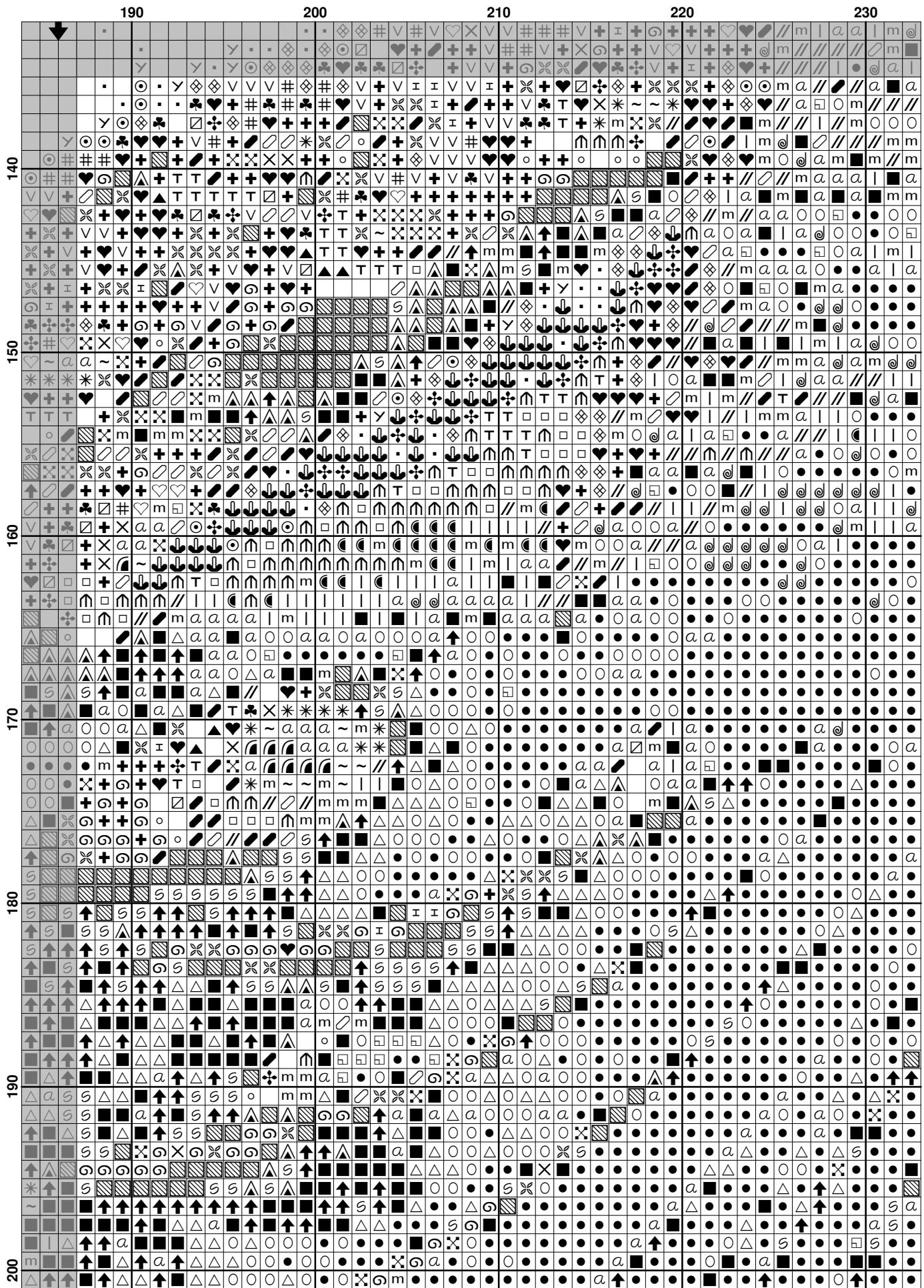


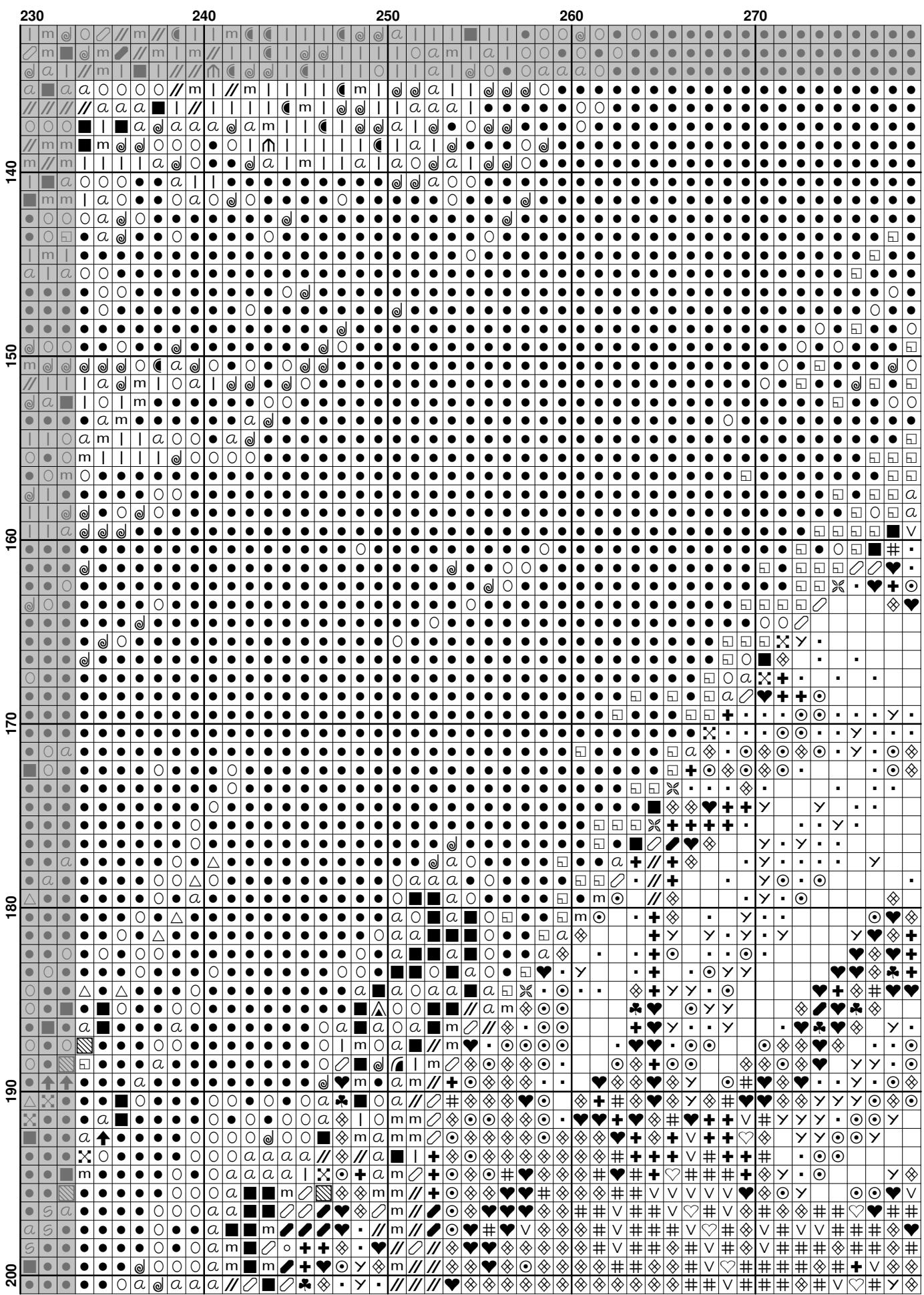






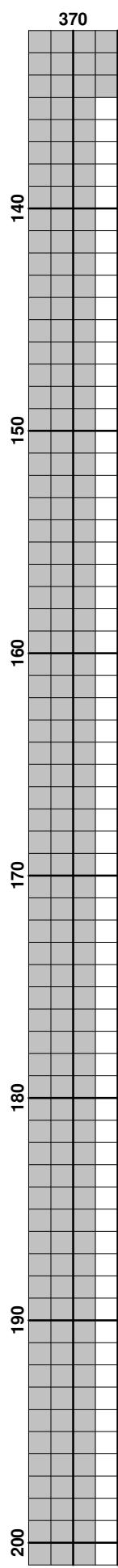


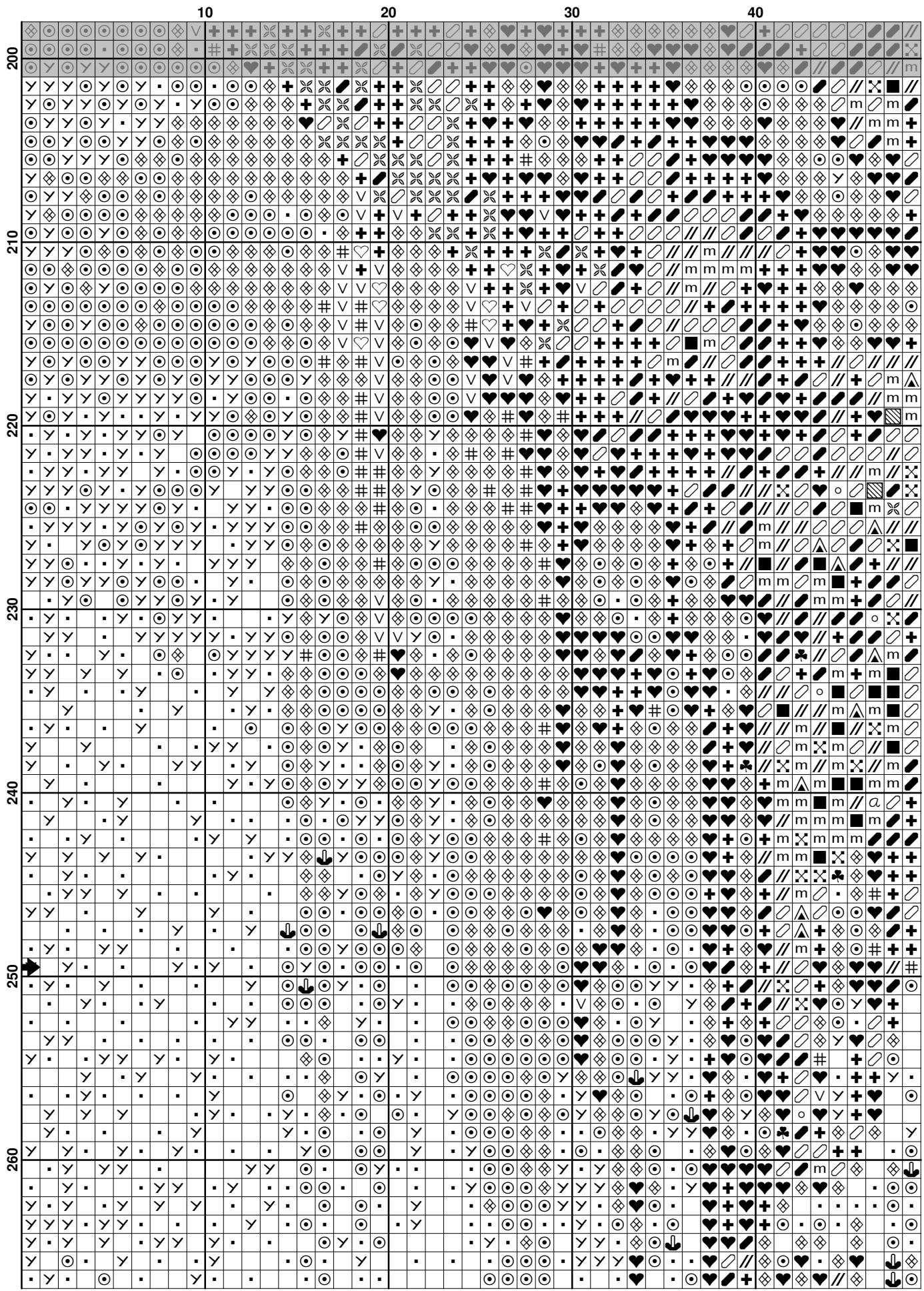


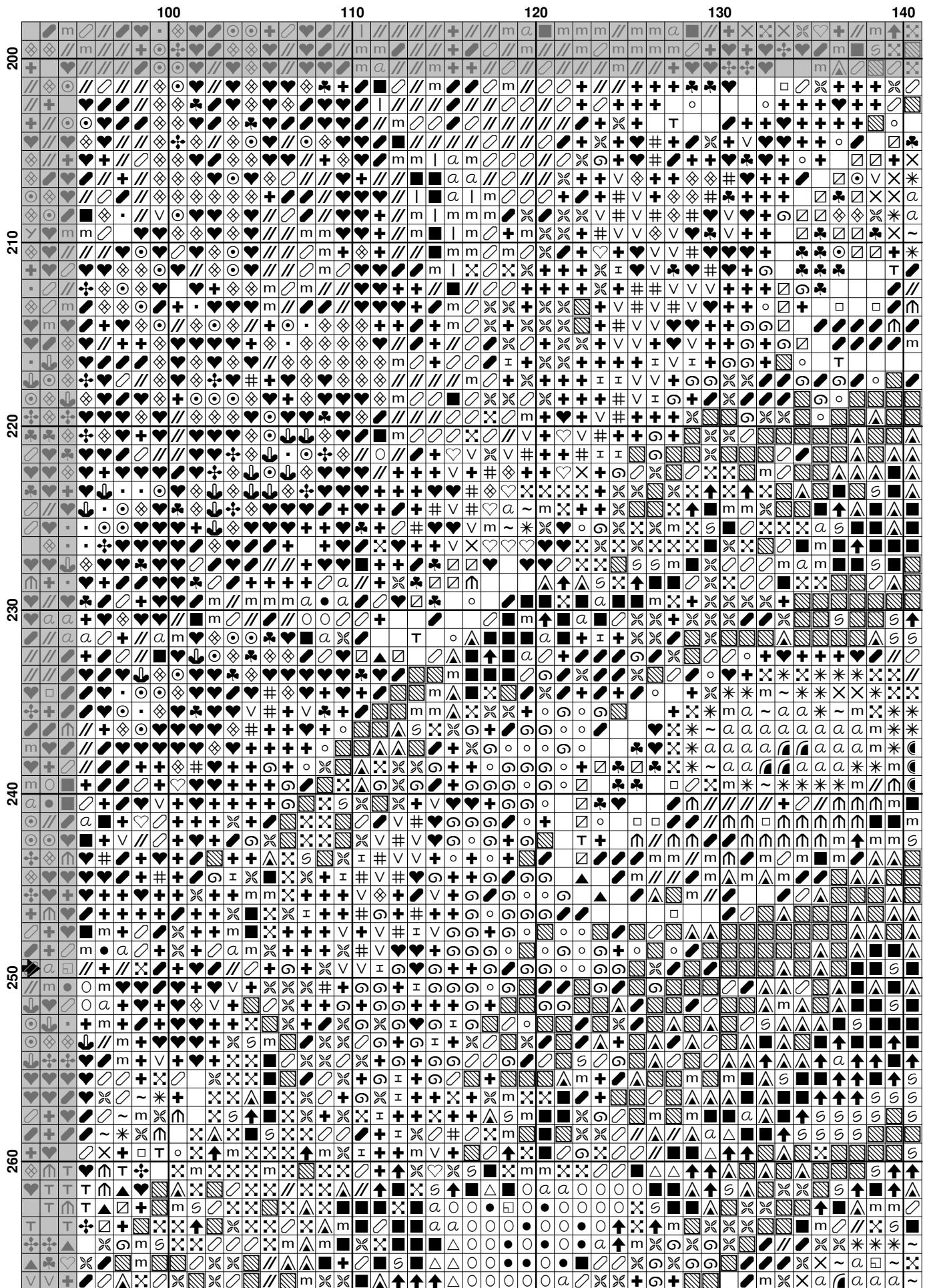


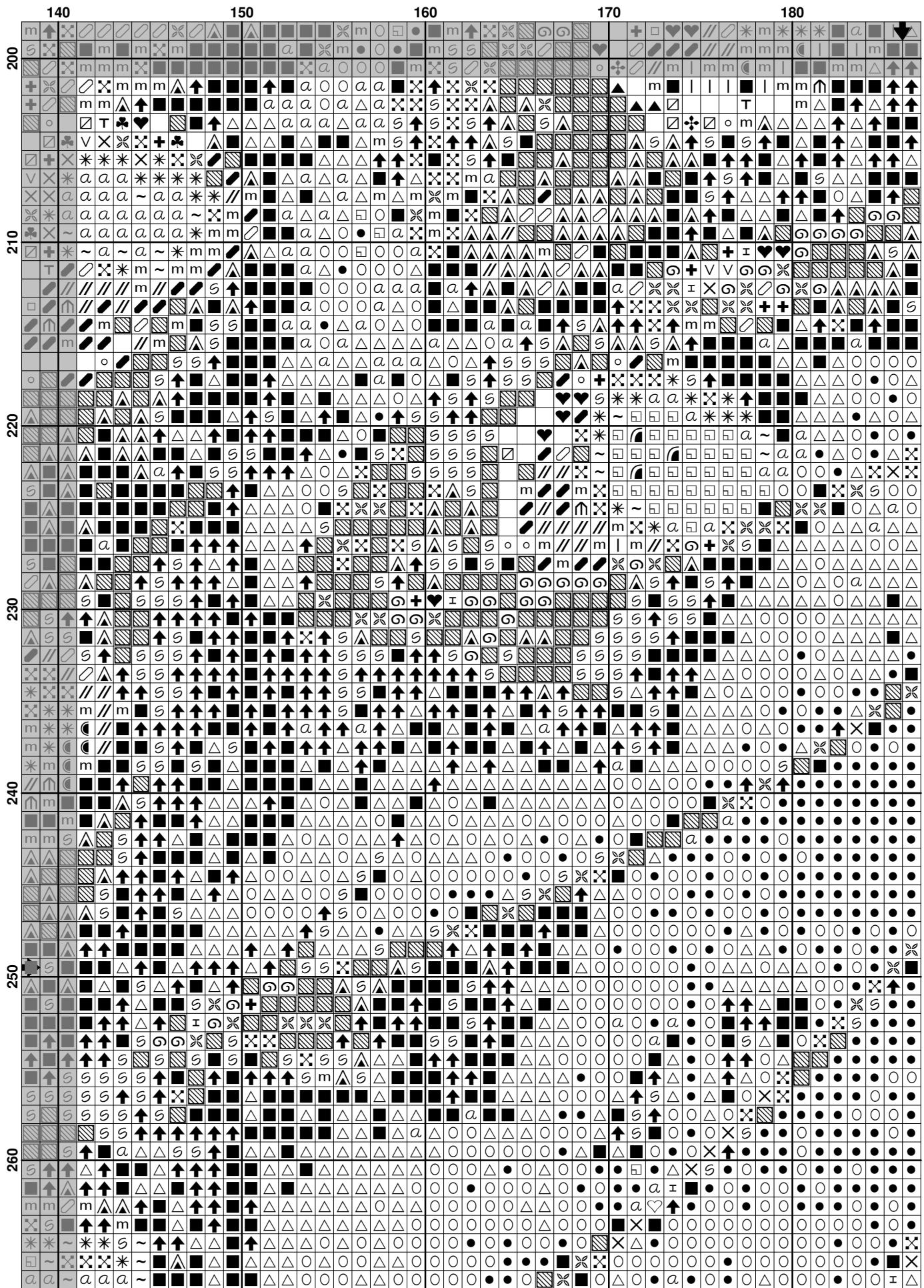
	280	290	300	310	320
140					
150					
160					
170					
180					
190					
200					

	330	340	350	360	370	
140	◇ Y Y ◇ O Y ◇ Y Y Y ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ Y ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ O Y ◇ ◇ ◇ O Y	Y ◇ ◇ ◇ ◇ O Y Y ◇ ◇ ◇ O Y Y Y Y Y ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ Y ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇				
150	# ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ Y # ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ # ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ O ◇ ◇ ◇ # ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ O ◇ ◇ ◇ # ◇ ◇ ◇ ◇ O Y Y Y # ◇ ◇ ◇ O ◇ ◇ ◇ ◇ # ◇ ◇ ◇ O ◇ ◇ ◇ ◇	◇ Y Y O ◇ ◇ ◇ Y ◇ ◇ Y Y O ◇ ◇ ◇				
160	◇ ◇ ◇ Y ◇ ◇ ◇ Y ◇ ◇ ◇ Y ◇ ◇ ◇ ◇ O Y ◇ ◇ ◇ O O ◇ ◇ ◇ ◇ Y Y Y ◇ ◇ ◇ Y Y Y ◇ Y ◇ ◇ ◇ Y ◇ Y ◇ ◇ O ◇ ◇ ◇ O Y Y Y ◇ ◇ ◇					
170	O ◇ ◇ ◇ O ◇ ◇ ◇ Y Y Y ◇ Y ◇ ◇ ◇ O ◇ Y ◇ ◇ Y ◇ ◇ ◇ ◇ O ◇ Y Y Y ◇ ◇ ◇ Y ◇ ◇ ◇ O ◇ Y Y Y ◇ ◇ ◇ O ◇ Y ◇ ◇ Y Y Y ◇ ◇ ◇ O ◇ Y ◇ ◇ Y Y Y Y Y O ◇ ◇ ◇ O ◇ Y Y Y Y Y Y O ◇ ◇ ◇ O ◇ Y Y Y Y Y Y Y O ◇ ◇ ◇ O ◇ Y Y Y Y Y Y O Y Y Y Y Y Y Y O Y Y Y					
180	O Y O Y Y - Y O Y Y Y Y - Y - Y Y - Y Y Y Y Y Y Y -	Y Y				
190	- Y Y - Y					
200						



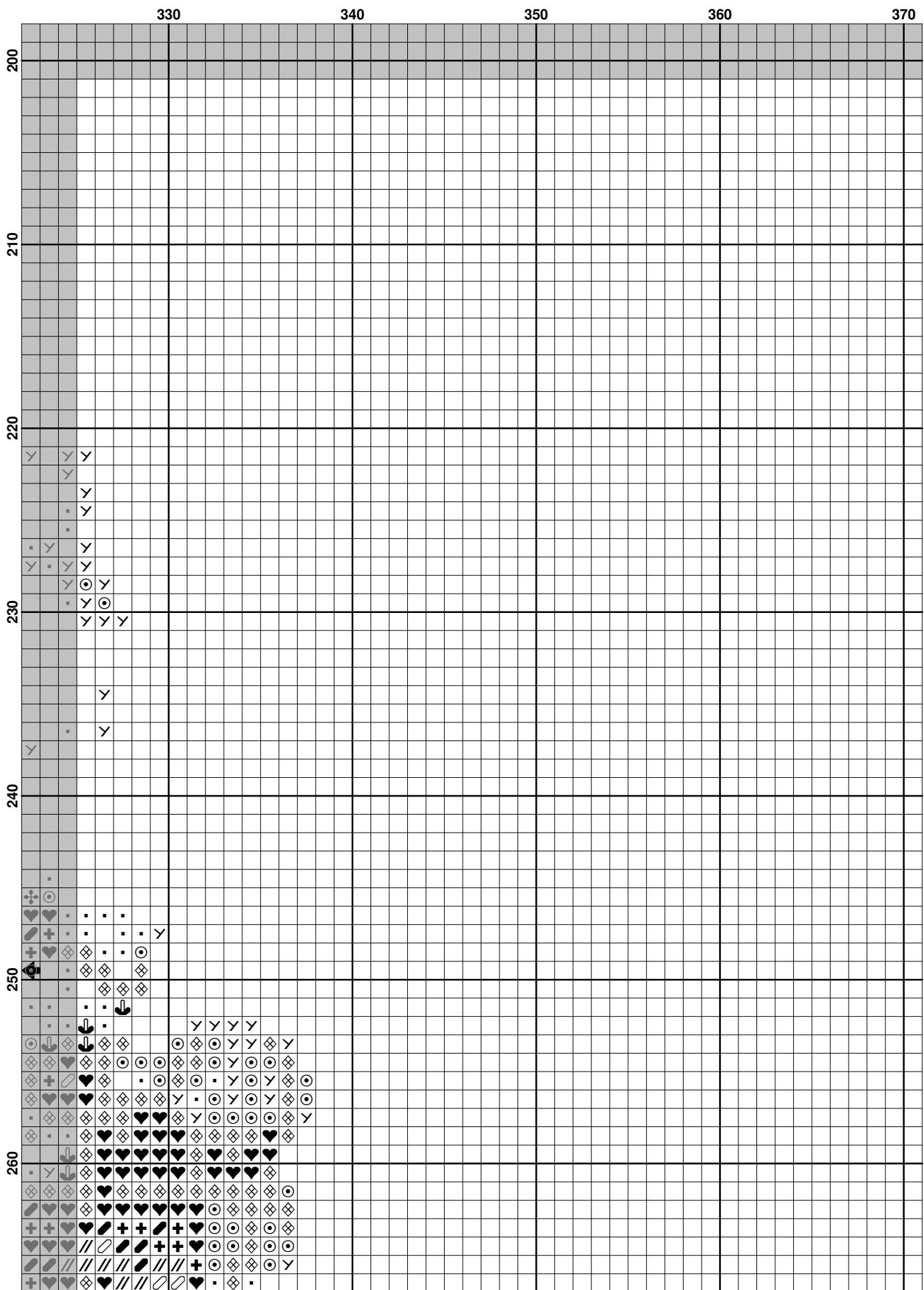


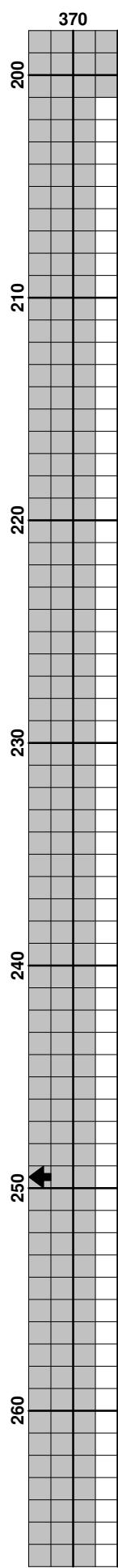


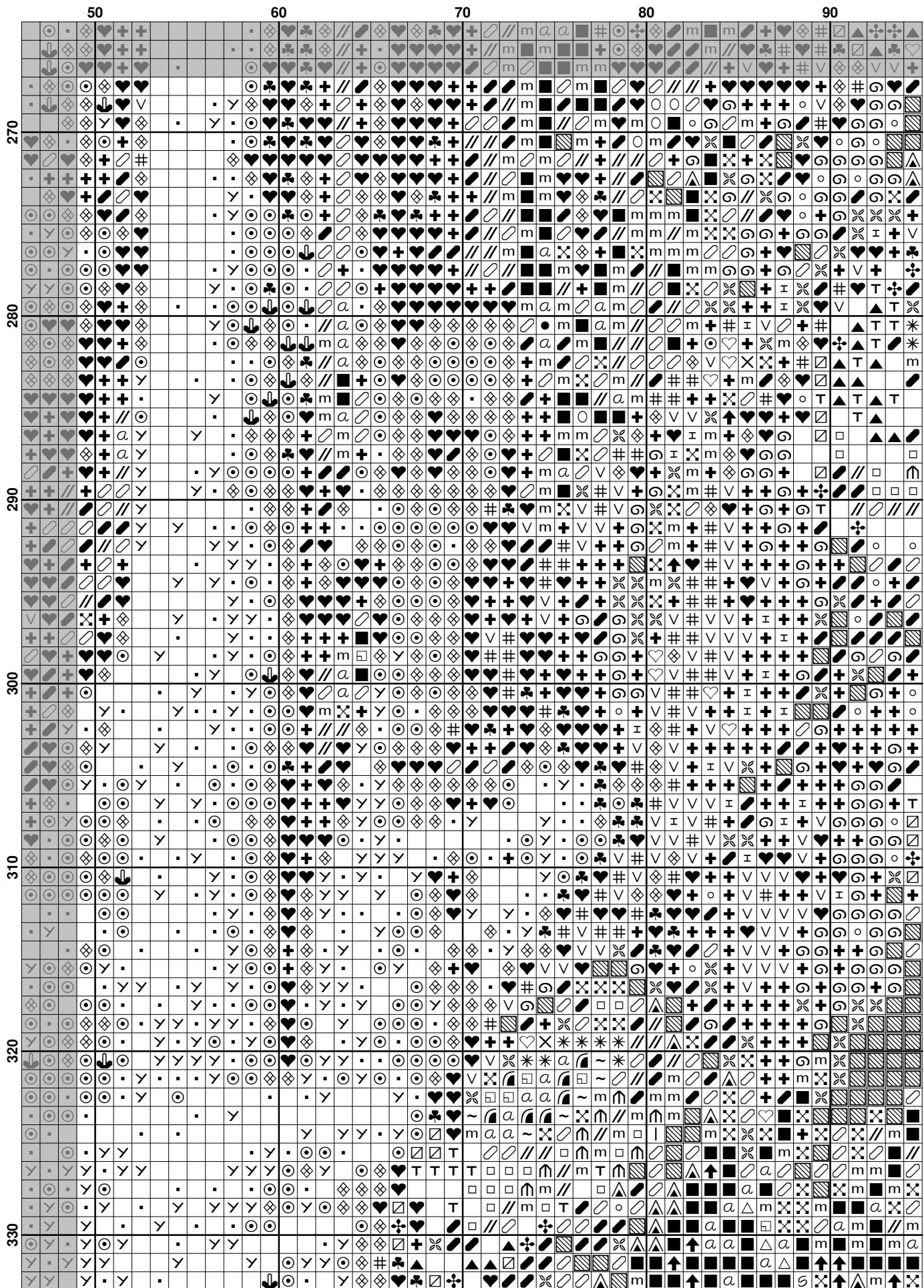


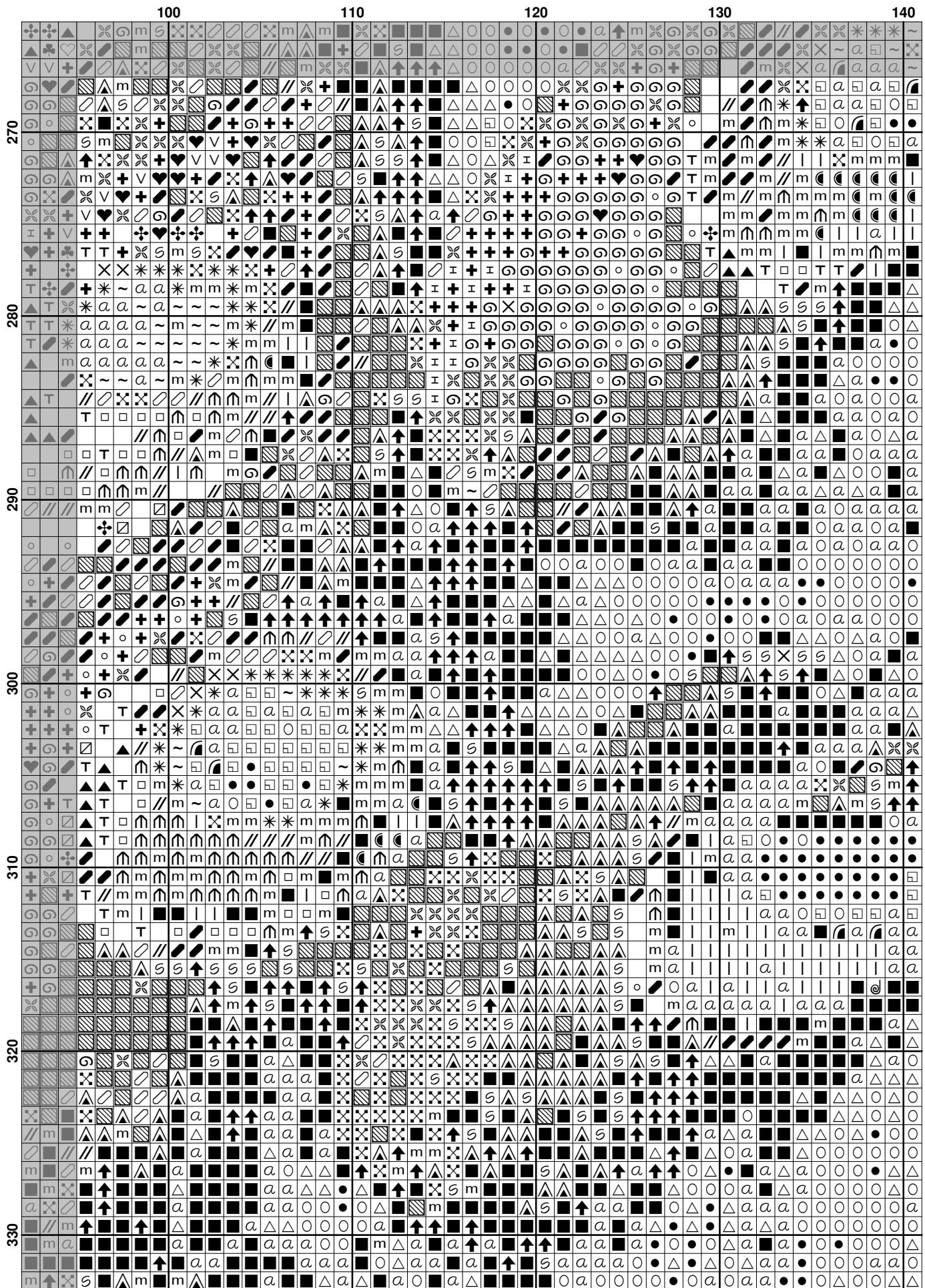
This image shows a 64x64 grid of binary symbols, primarily black and white. The grid is organized into a 64x64 matrix. The columns are labeled at the top with values 230, 240, 250, 260, and 270. The rows are labeled on the left with values 200, 210, 220, 230, 240, 250, and 260. The symbols are composed of various patterns such as dots, crosses, and small characters like 'a', 'm', and 'o'. Some symbols contain text or numbers, such as '230' in the top-left corner and '270' in the top-right corner. The overall appearance is that of a technical or experimental test pattern.

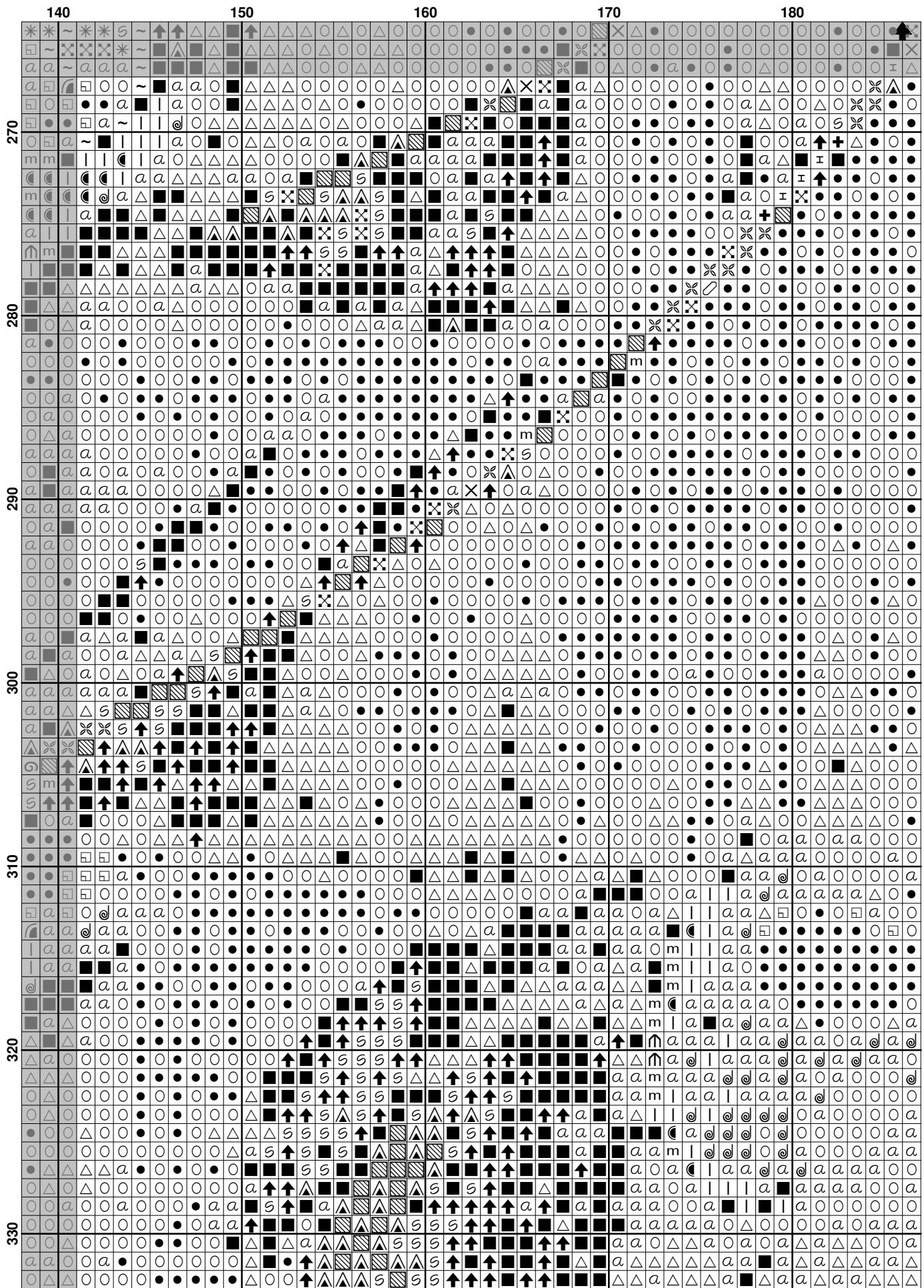
The image displays a complex 8x8 grid pattern. The symbols used include diamonds (both solid and outlined), hearts (solid and outlined), circles (solid and outlined), and arrows (solid and outlined). The pattern is organized into several horizontal rows, each containing a sequence of these symbols. The first few rows (e.g., 200-210) show a repeating sequence of symbols like diamonds and circles. As the grid progresses, it becomes more intricate, featuring larger symbols like hearts and diamonds, and more complex sequences like 'hearts//hearts'. The last few rows (e.g., 260-270) contain extremely dense and varied patterns, including multiple overlapping symbols and more complex sequences like 'hearts//hearts//hearts'. The overall effect is a dense, abstract graphic.



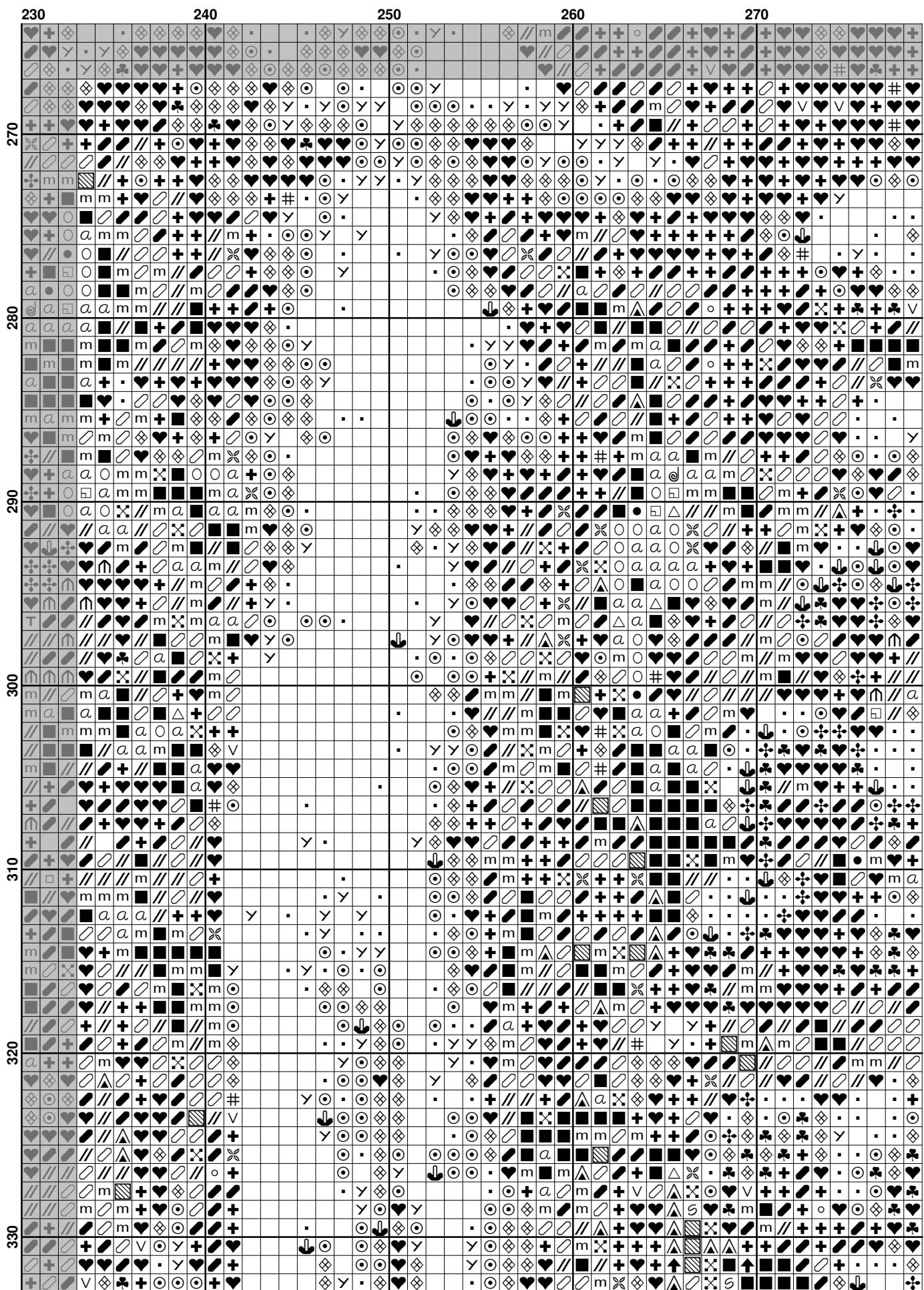






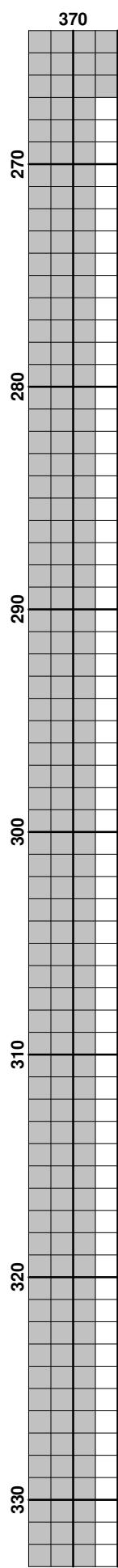


The image shows a 330x330 grid of symbols, each representing a card in a 52-card deck. The grid is organized into rows and columns, with labels at the top and left edges. The labels range from 190 to 330. A black arrow points to the top-left corner of the grid.

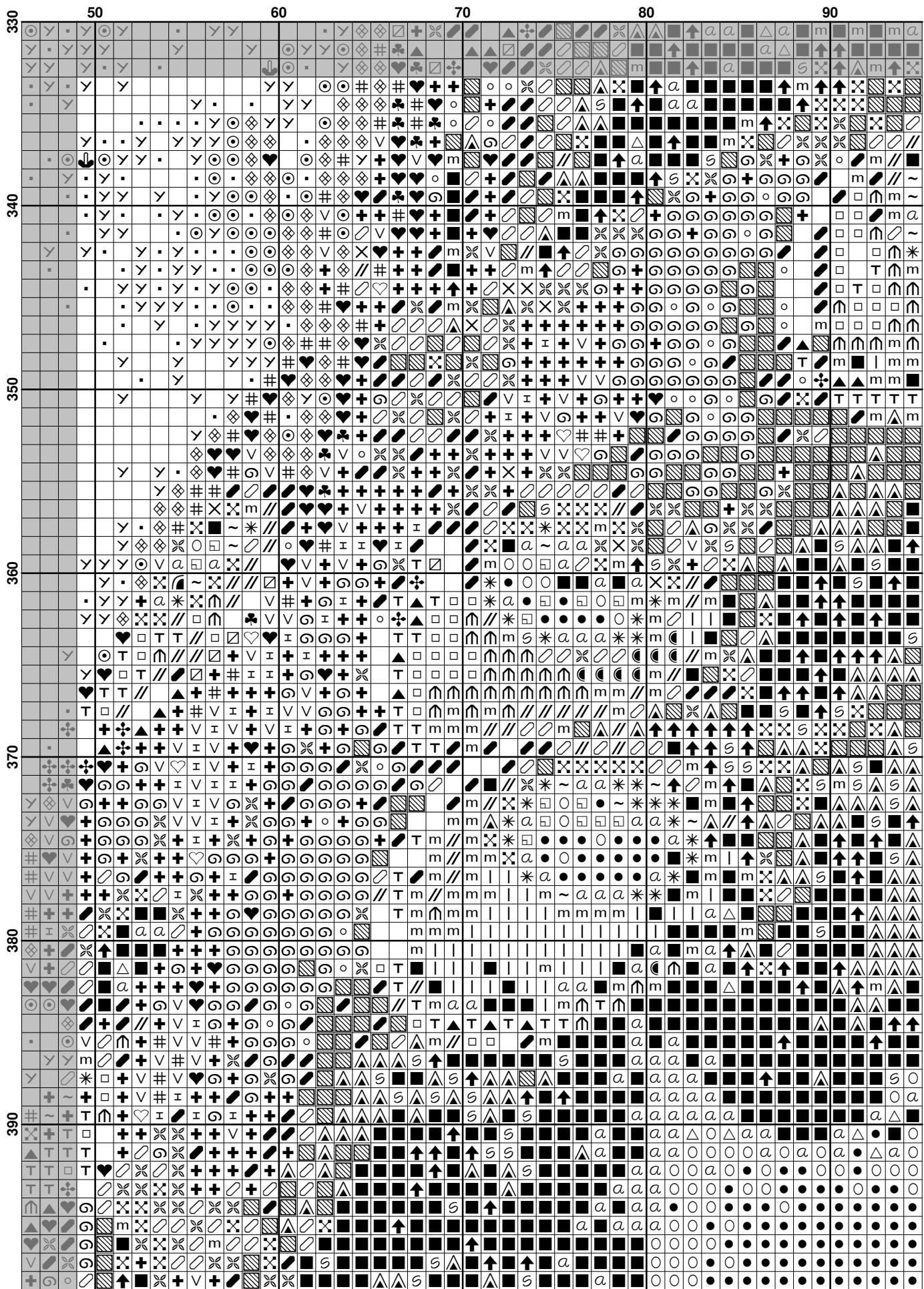


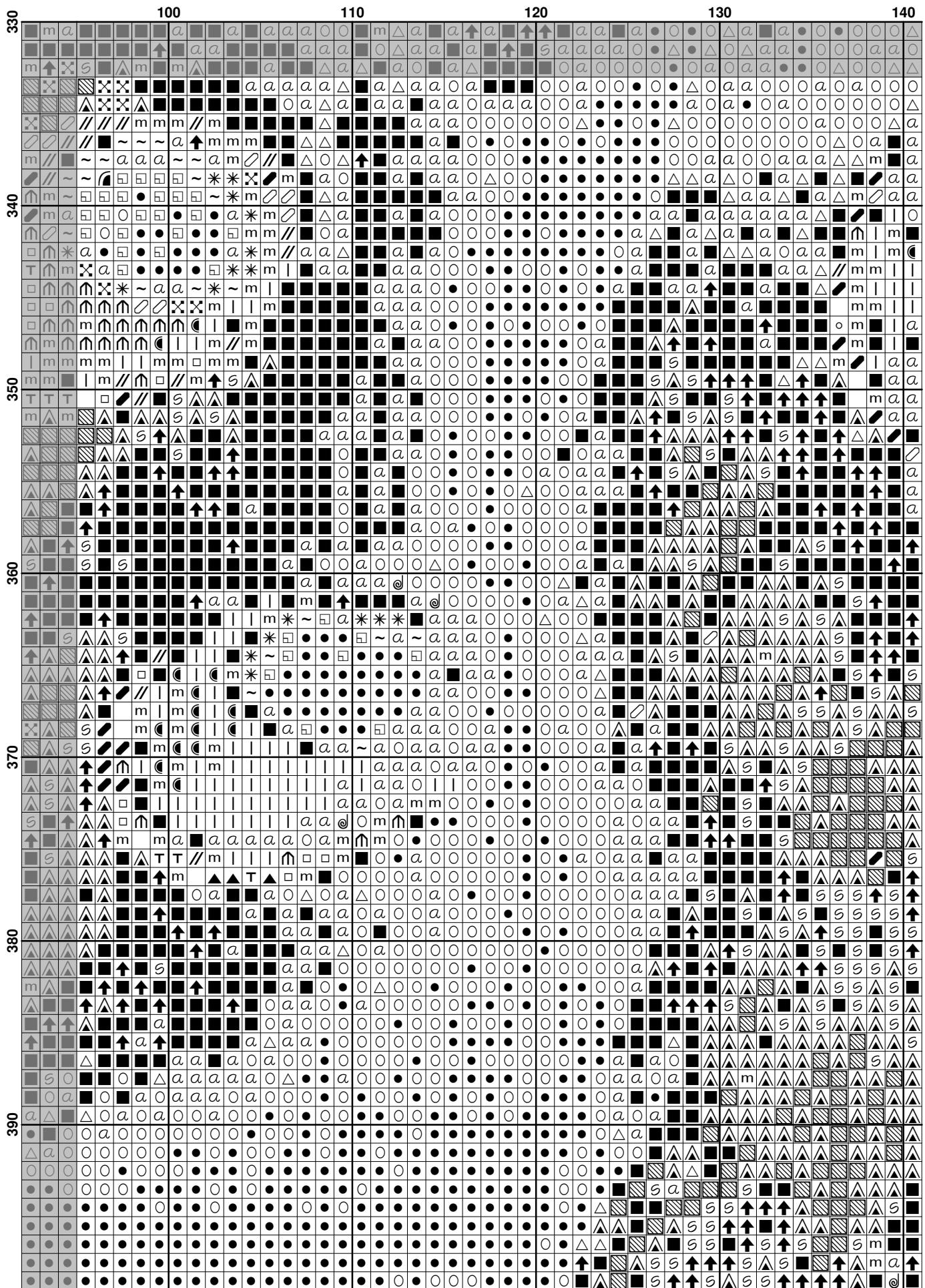
	280	290	300	310	320
270
280
290
300
310
320
330

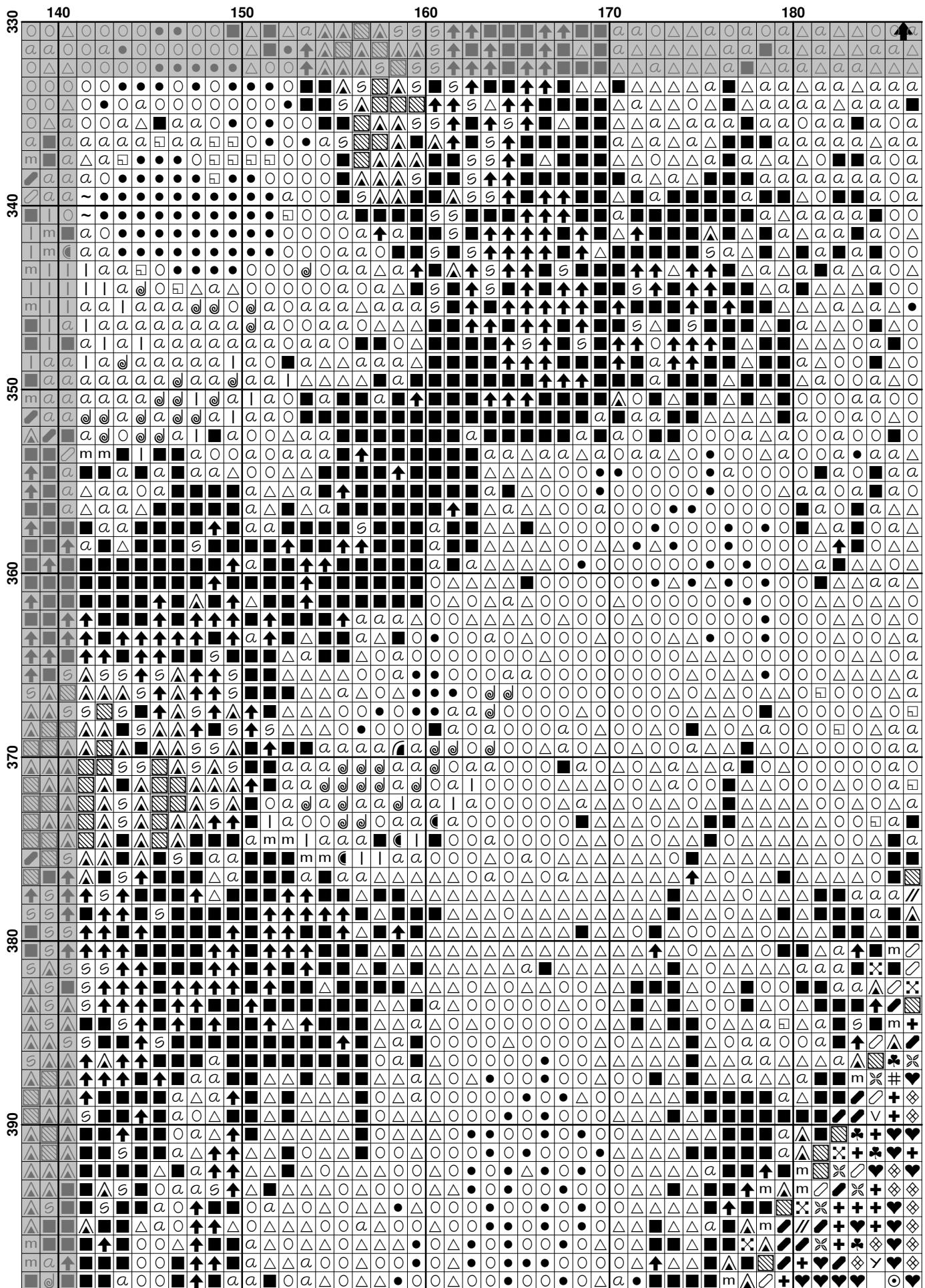
	330	340	350	360	370
270	+	Y			
280					
290	#				
300					
310					
320				Y	
330				Y	



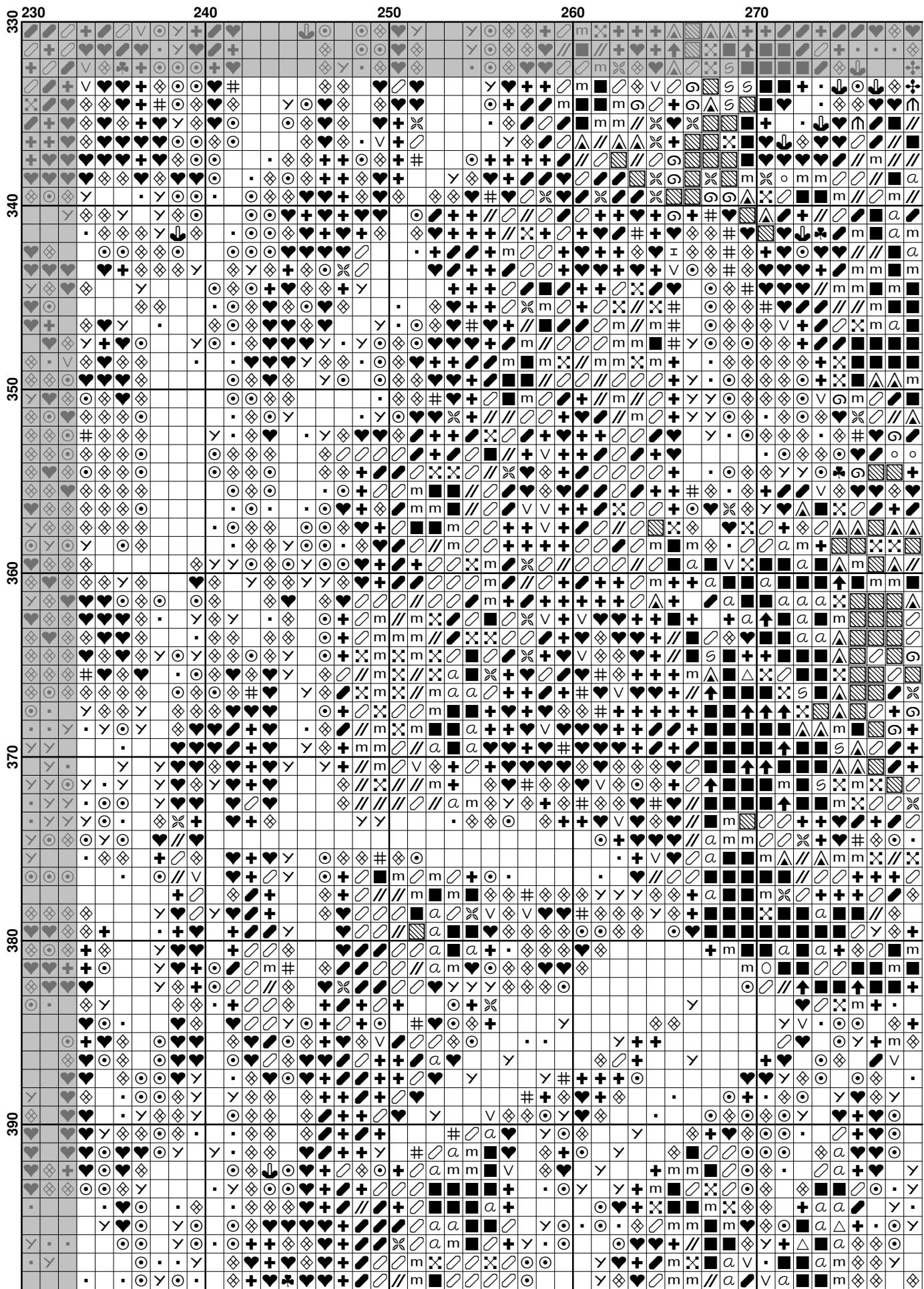
	10	20	30	40
330	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y
340	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y
350	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y
360	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y
370	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y
380	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y
390	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y	Y Y Y Y Y

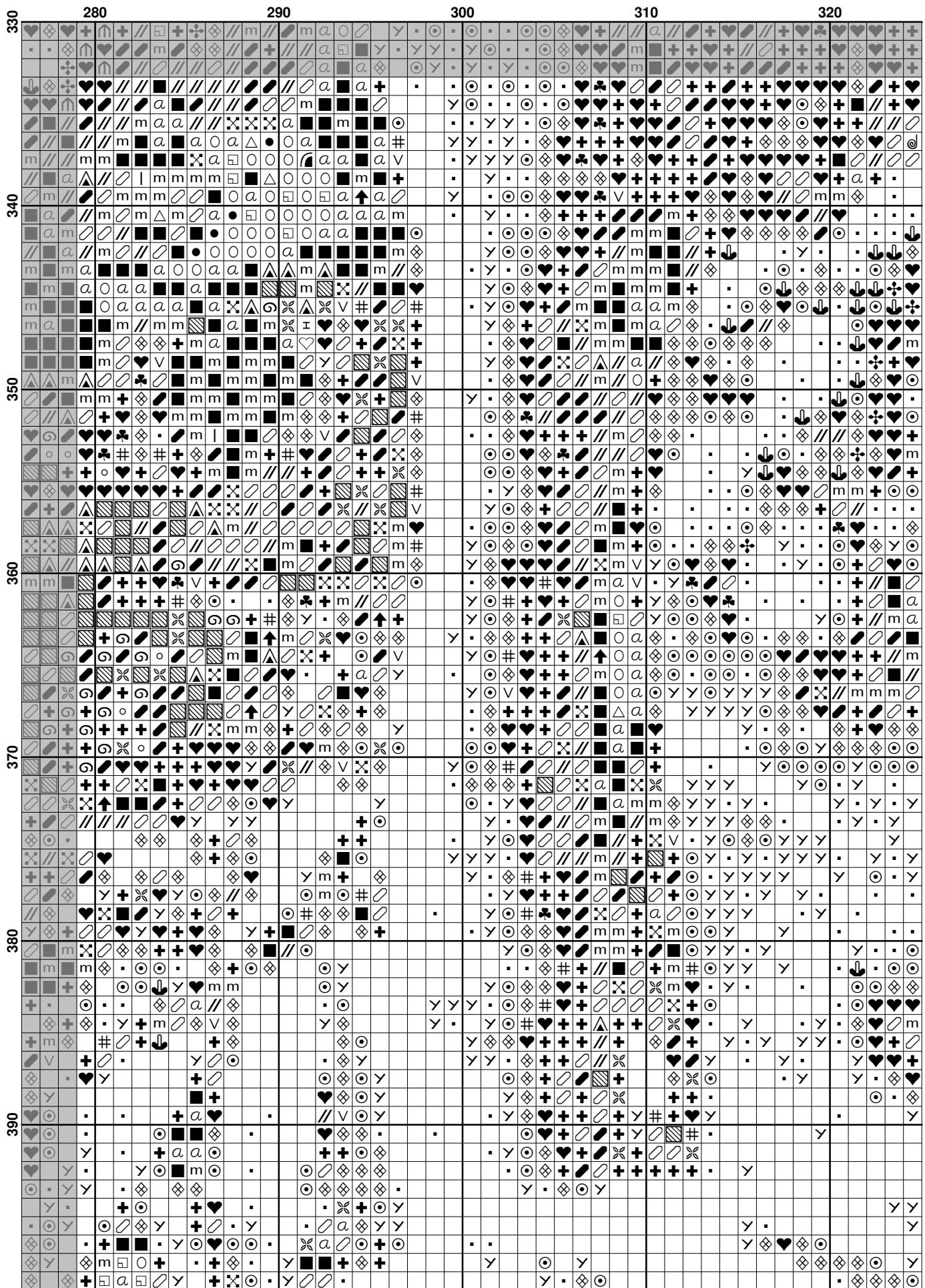




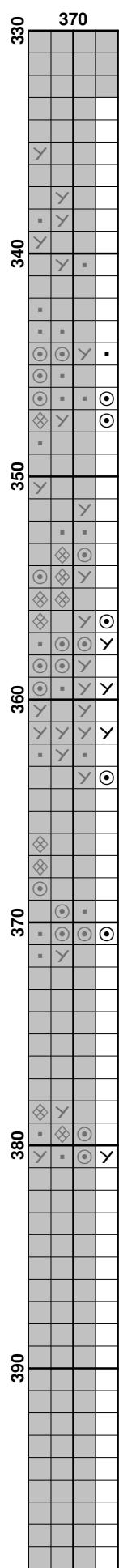


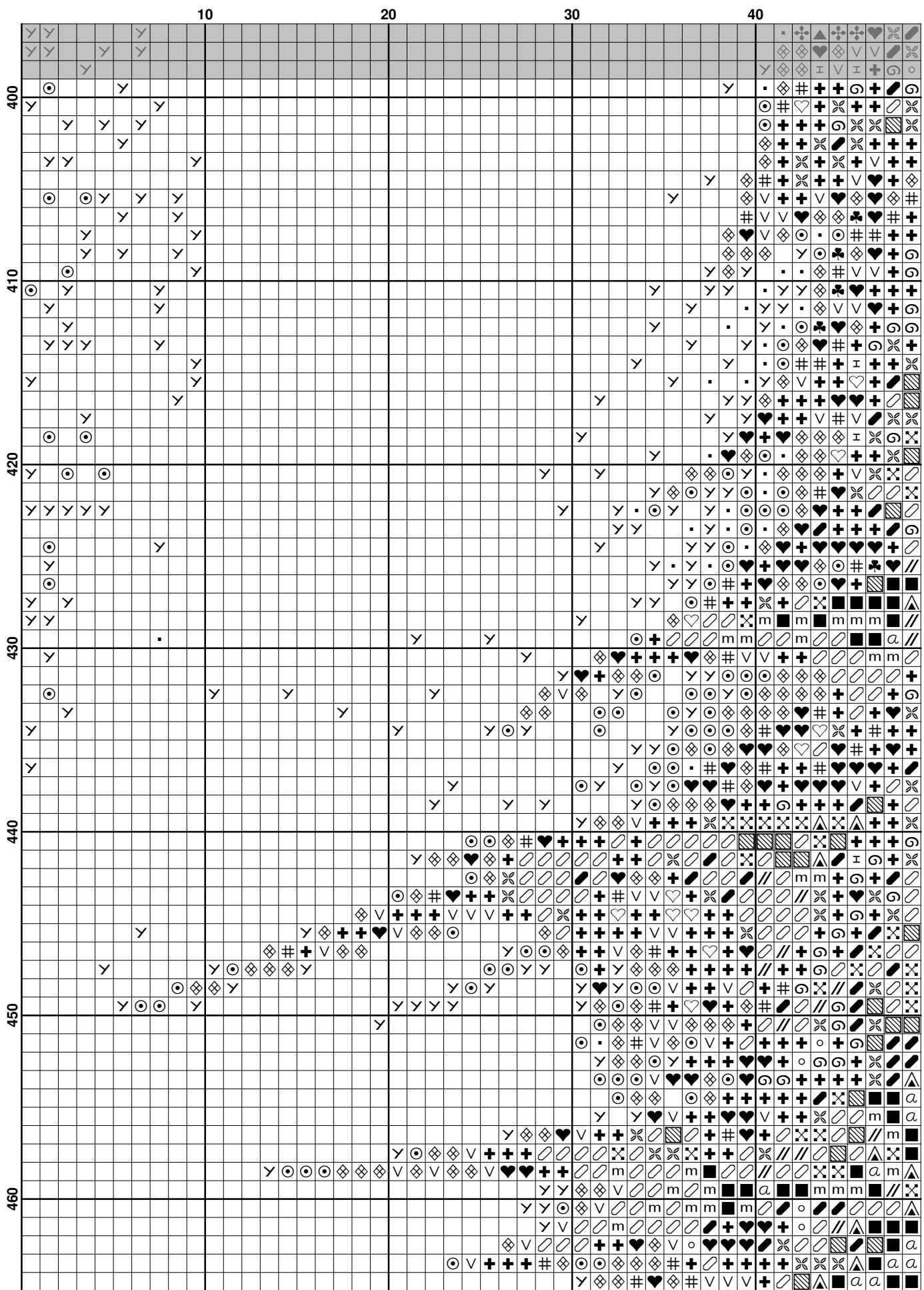
	190	200	210	220	230
330
340
350
360
370
380
390

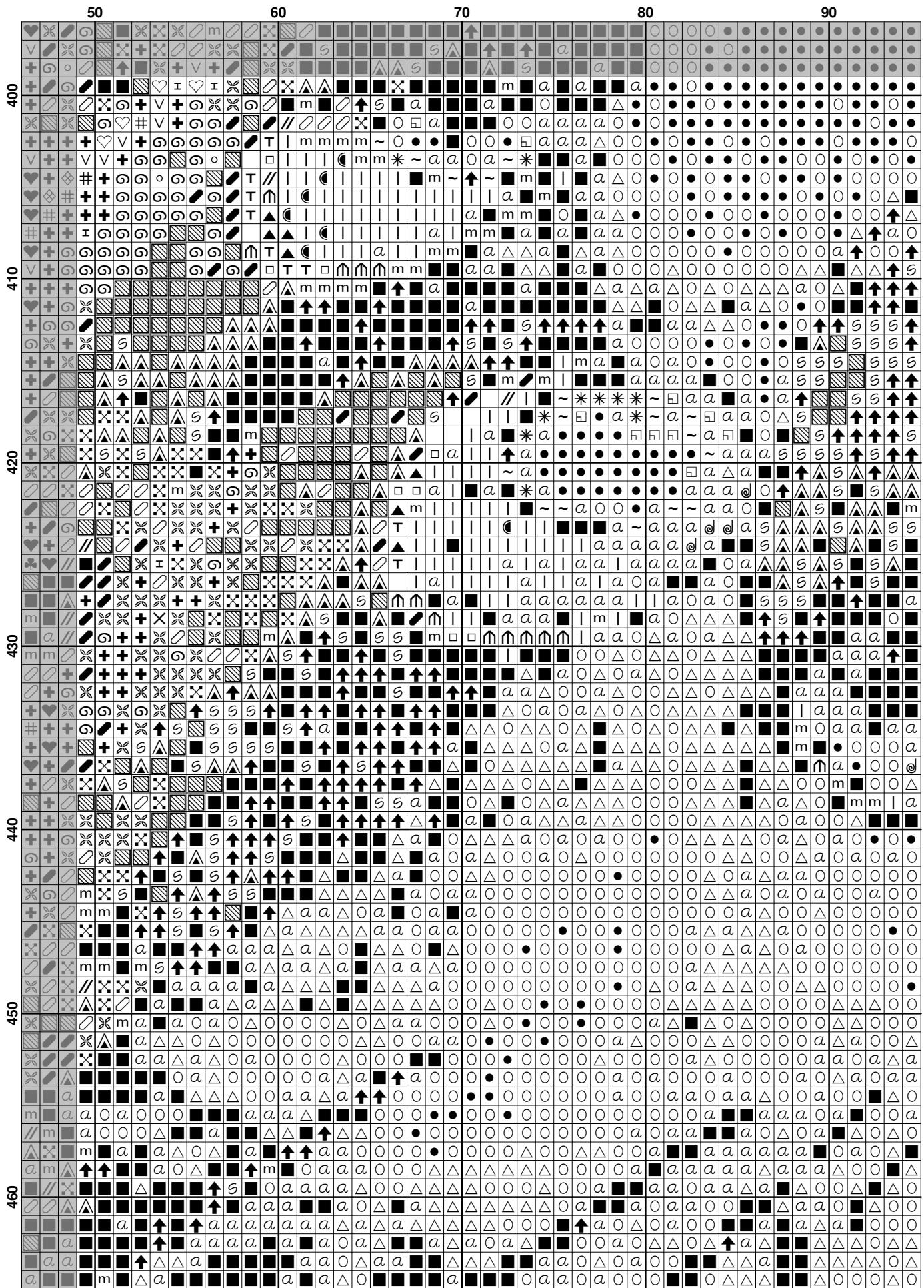




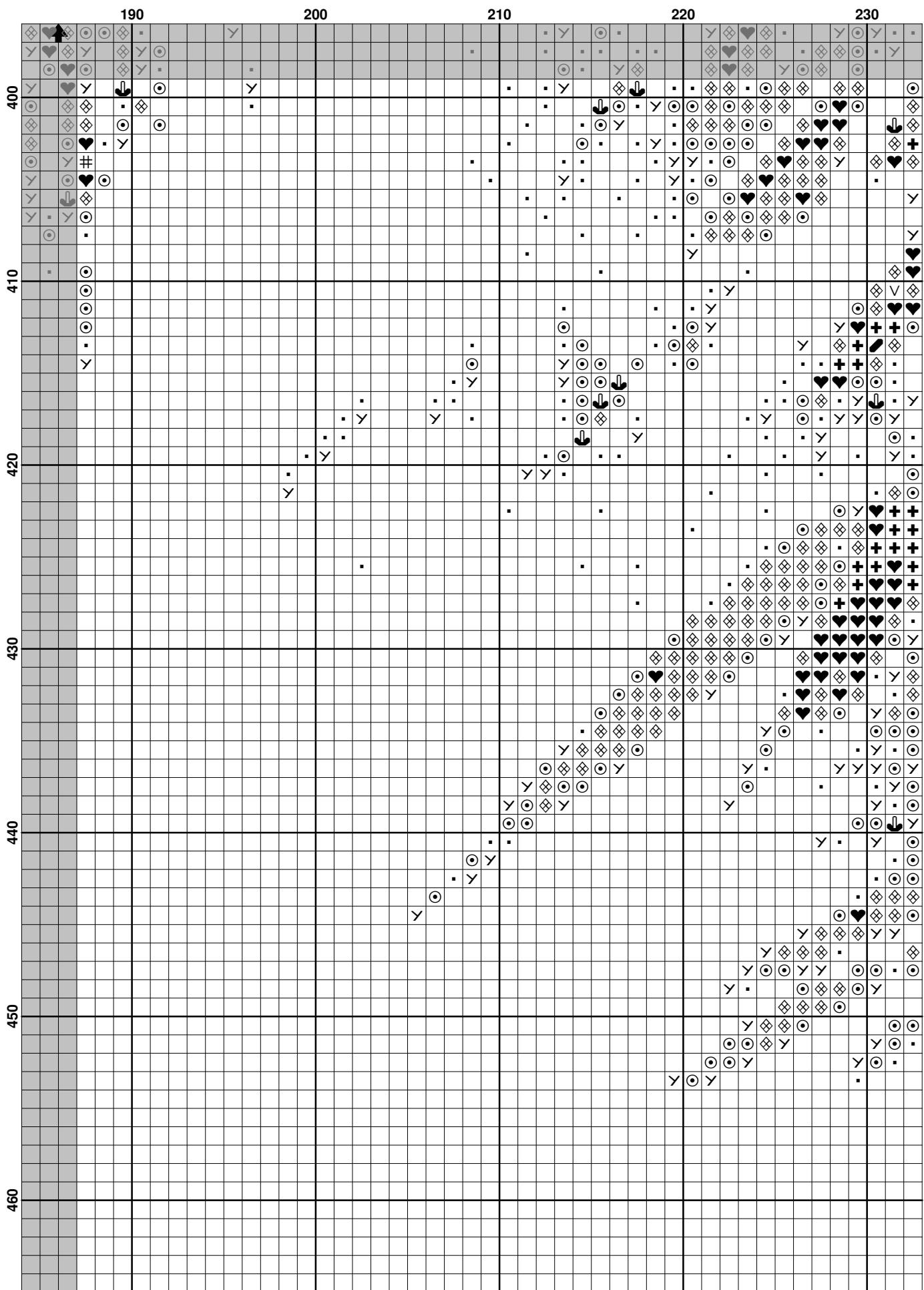
	330	340	350	360	370
330
340
350
360
370
330
340
350
360
370
380
390



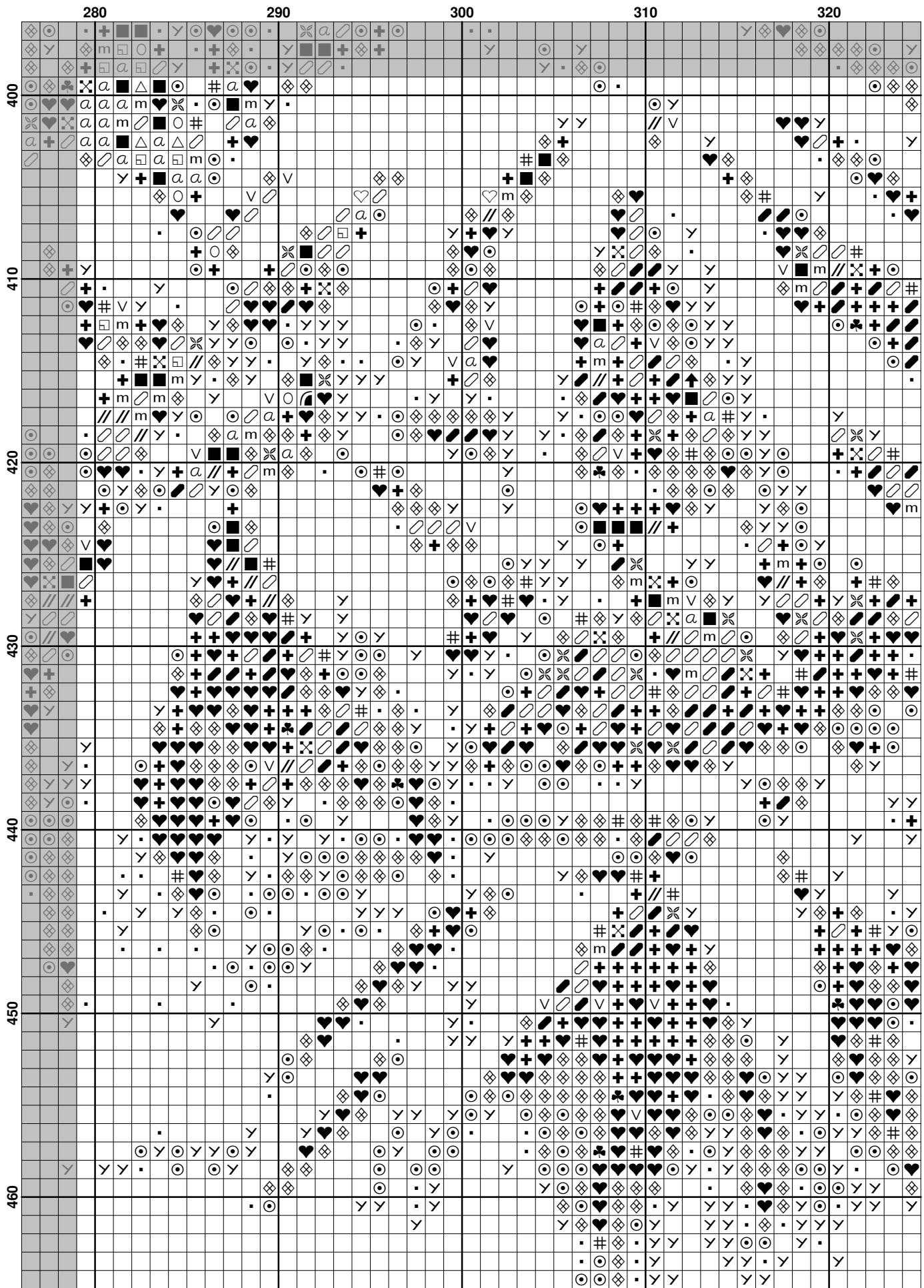




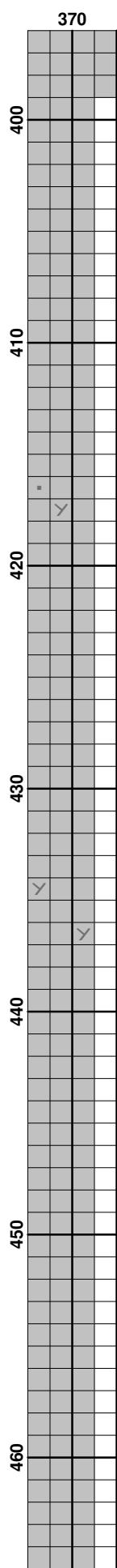
This figure displays a 460x140 grid of symbols, likely representing a dataset or a specific type of data visualization. The grid is organized into several horizontal bands of distinct patterns. The columns are labeled at the top with values 100, 110, 120, 130, and 140. The rows are labeled on the left with values 400, 410, 420, 430, 440, 450, and 460. The symbols include various characters such as 'a', 'm', 's', 'd', 'o', 'l', 'c', 'e', 'r', 't', 'n', 'h', 'v', 'w', 'x', 'y', 'z', 'A', 'M', 'S', 'D', 'O', 'L', 'C', 'E', 'R', 'T', 'N', 'H', 'V', 'W', 'X', 'Y', 'Z', '1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9', '0', and special characters like '@', '#', '+', '<', '>', '&'. Some symbols are filled (black) and some are unfilled (white). The patterns repeat across the grid, suggesting a periodic or structured nature of the data.

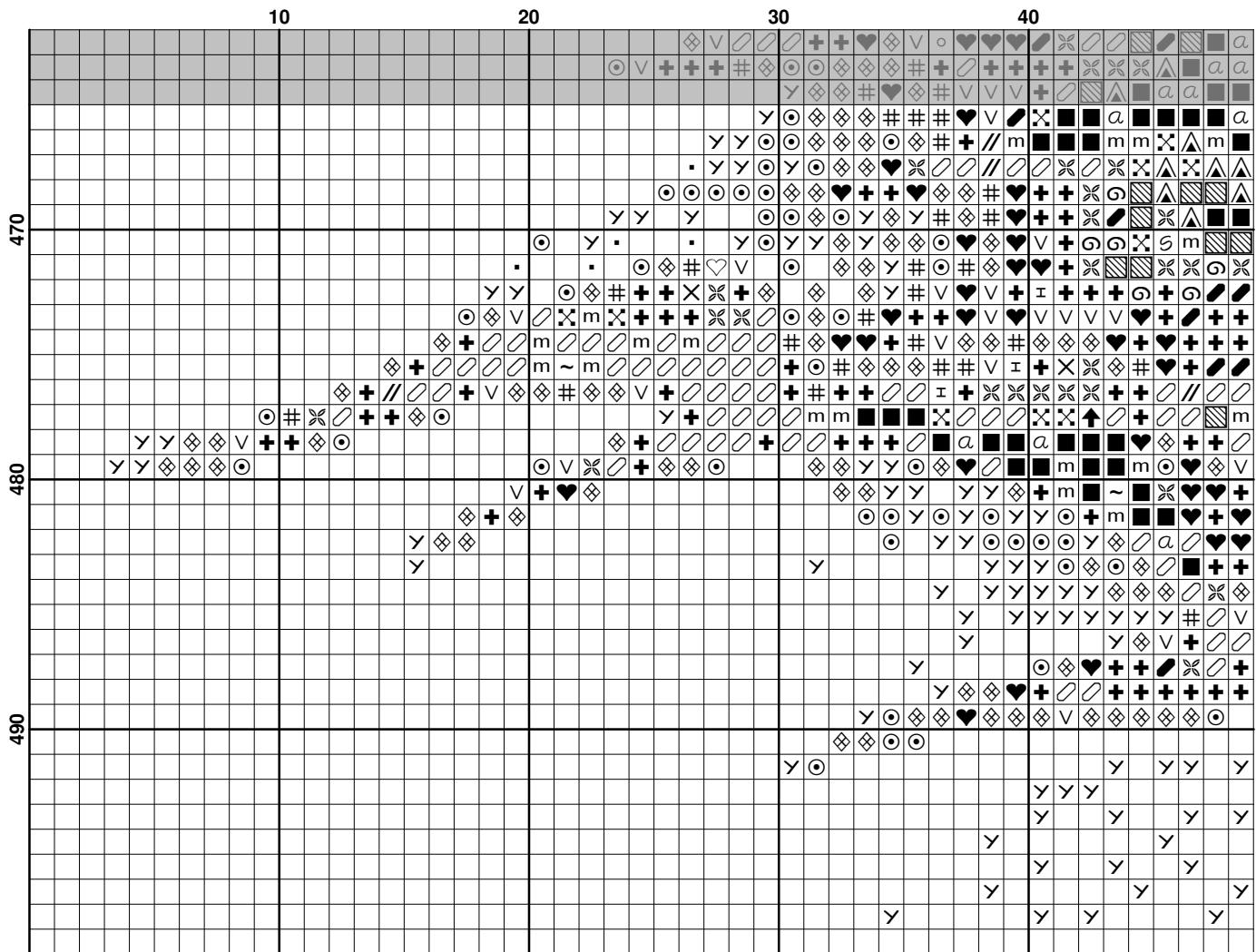


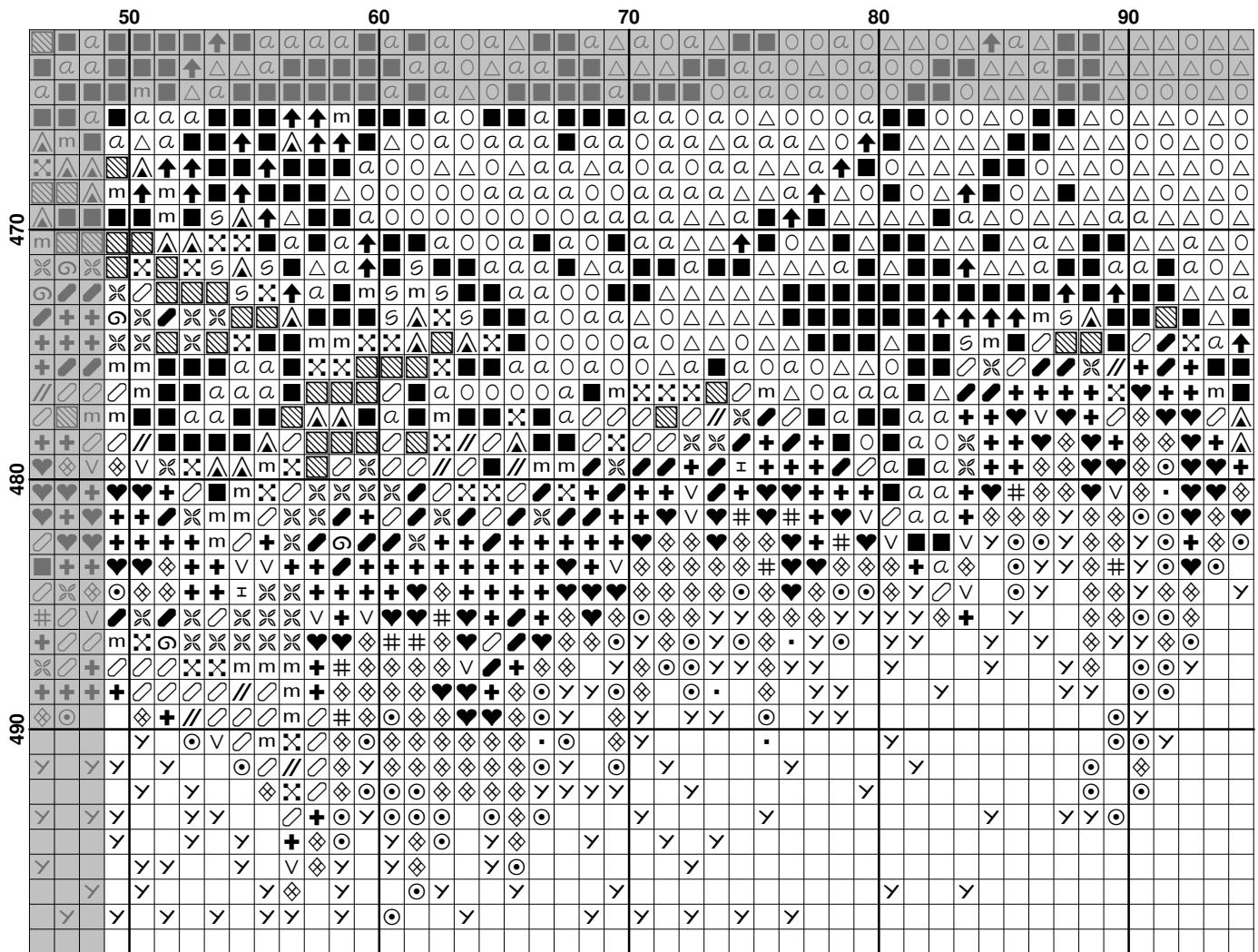
The image shows a large-scale, high-resolution grid-based artwork. The grid is composed of a repeating pattern of symbols, likely from a specific character set or font. The symbols include letters (such as 'Y', 'a', 'm', 'o', 'v'), numbers (like '230', '400', '410', etc.), and various mathematical and logical operators (e.g., '+', 'x', '/', '%', '=', '>'). The pattern is organized into horizontal rows and vertical columns, creating a dense, textured appearance. The symbols are rendered in black on a white background, and the overall effect is reminiscent of a digital or abstract data visualization.

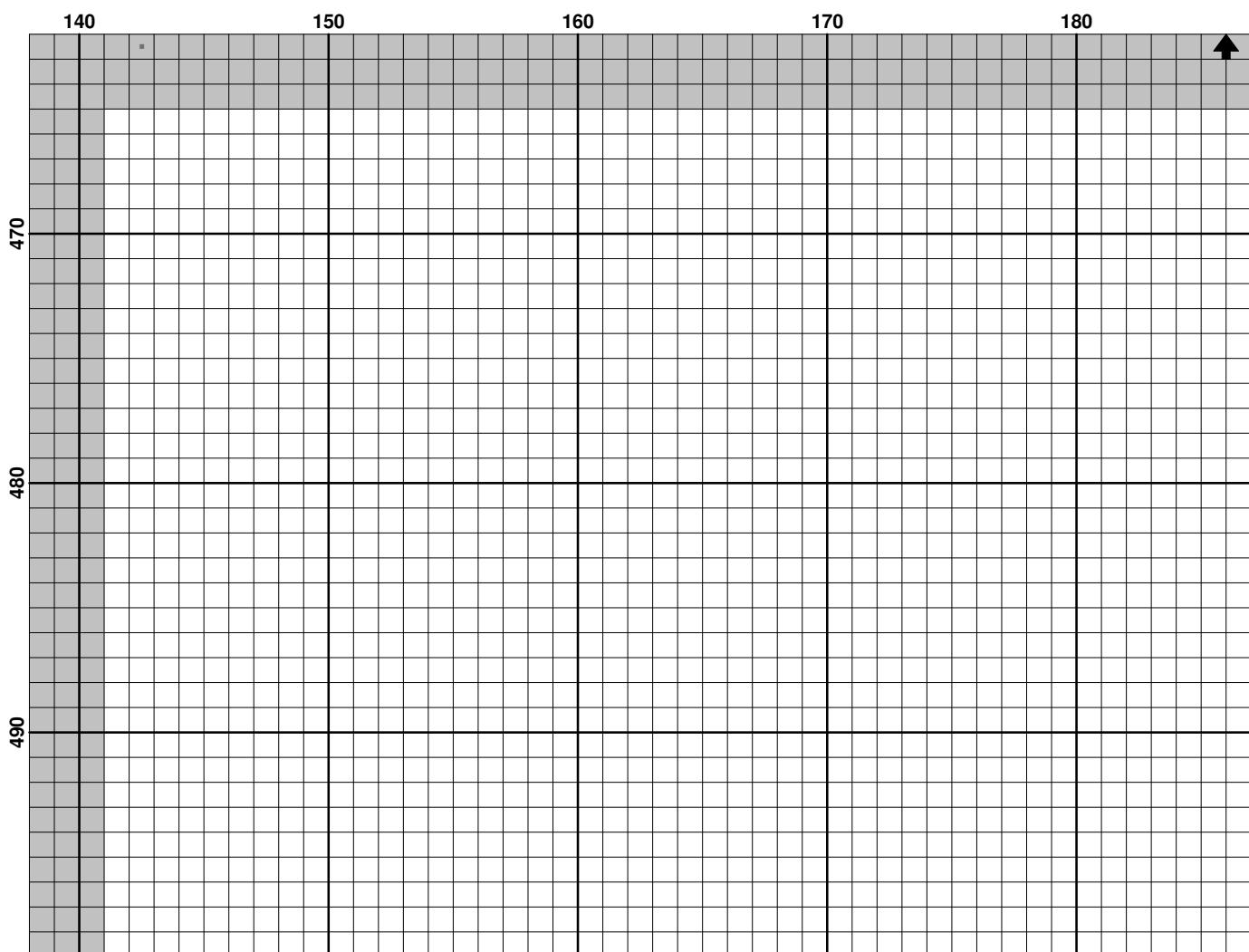


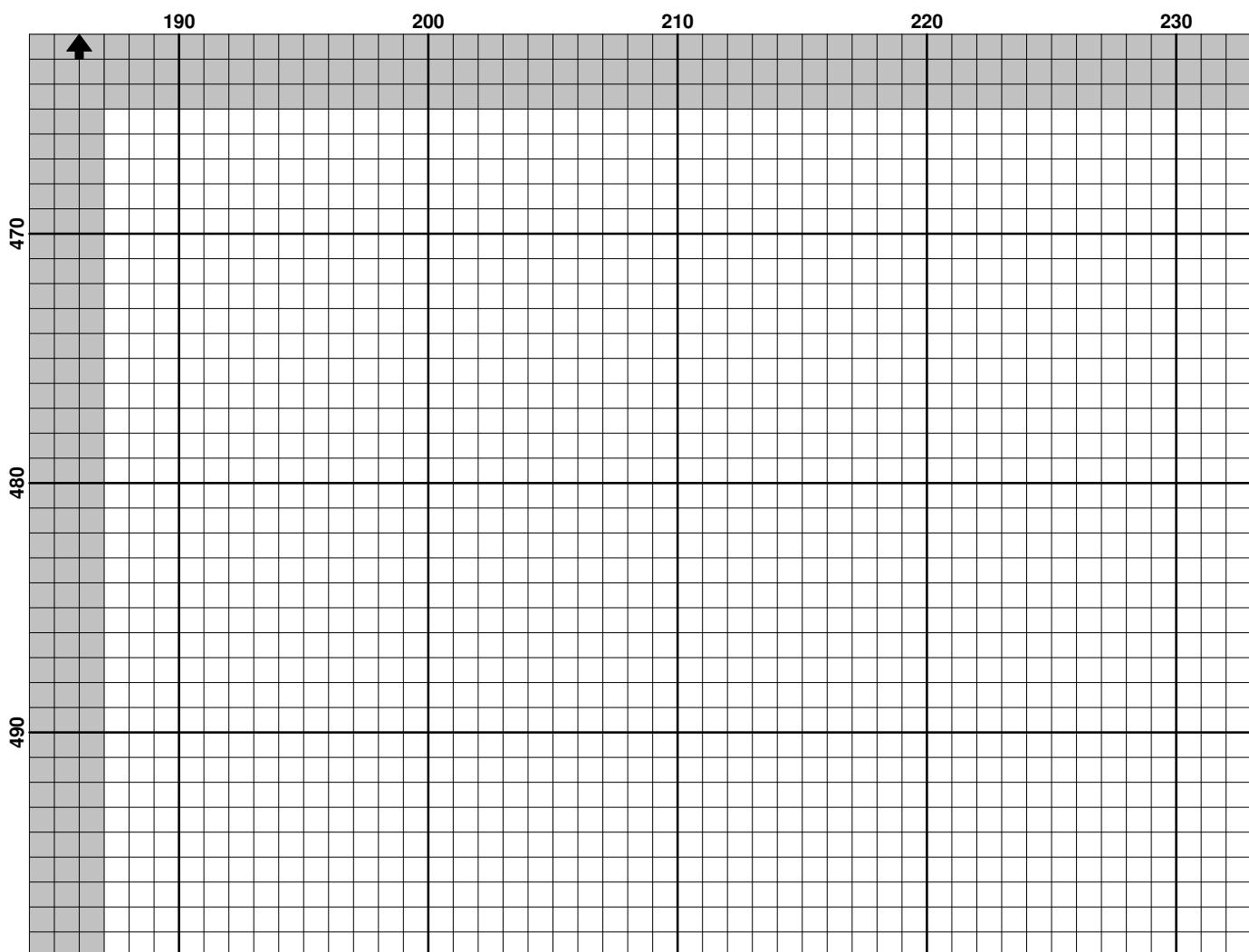


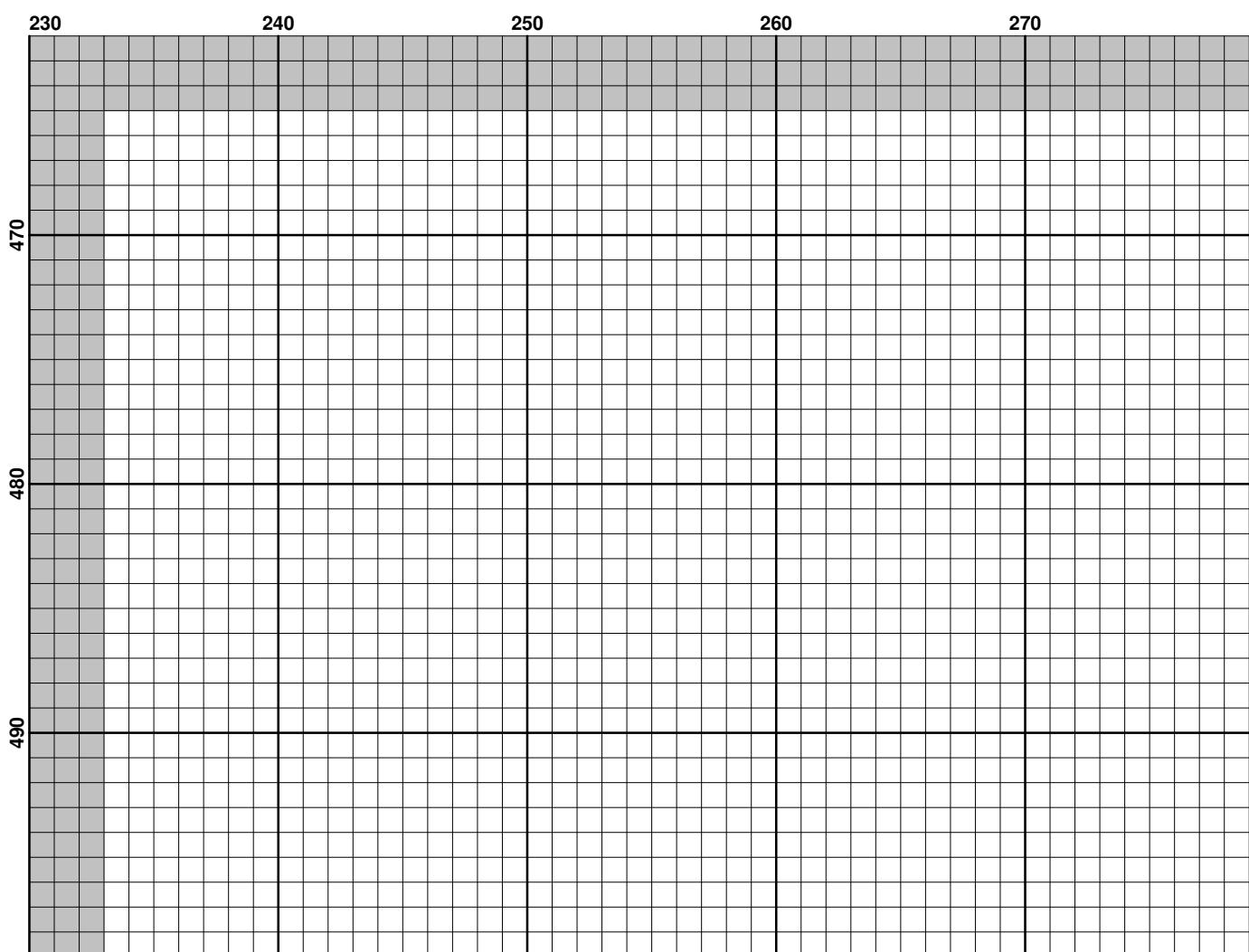


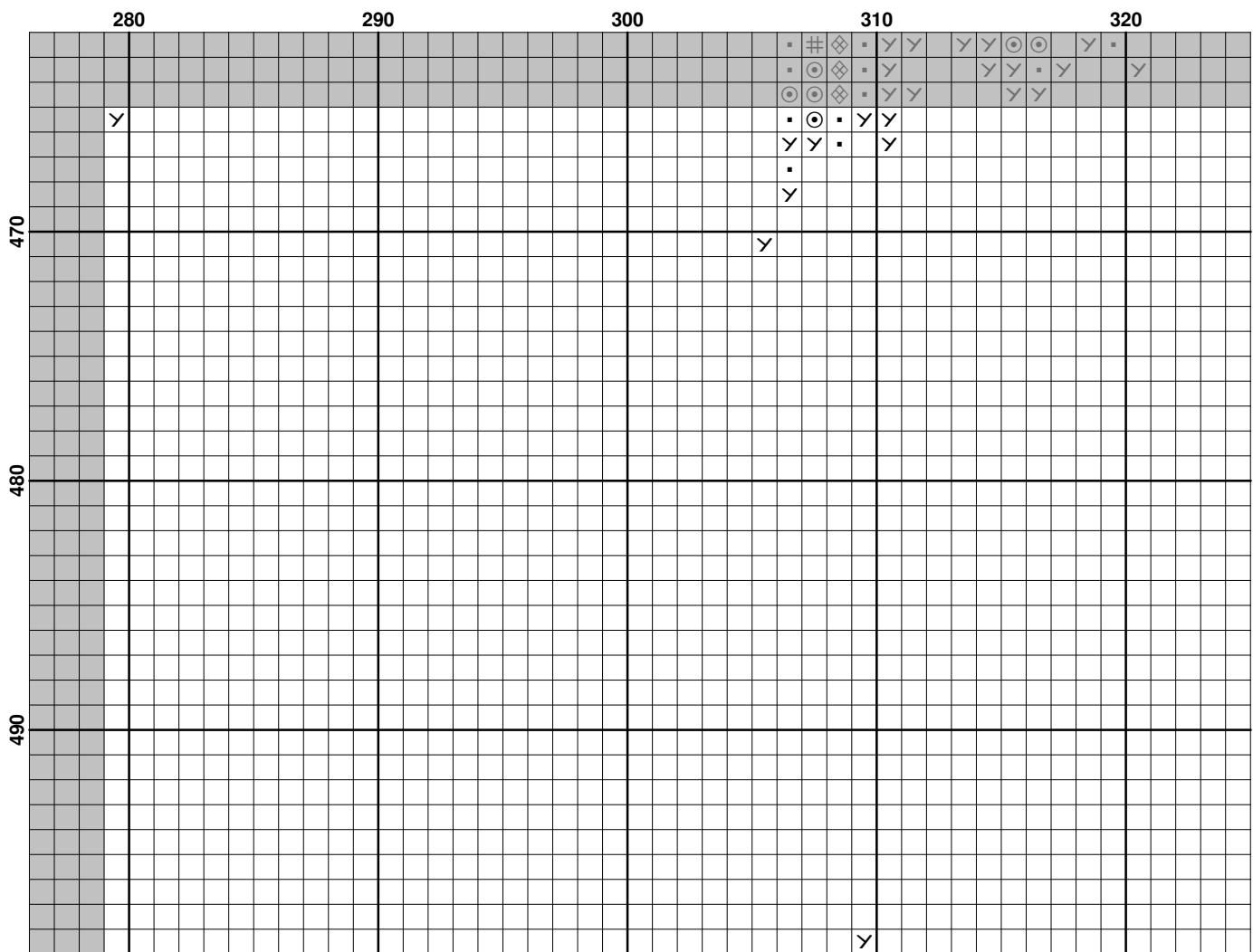


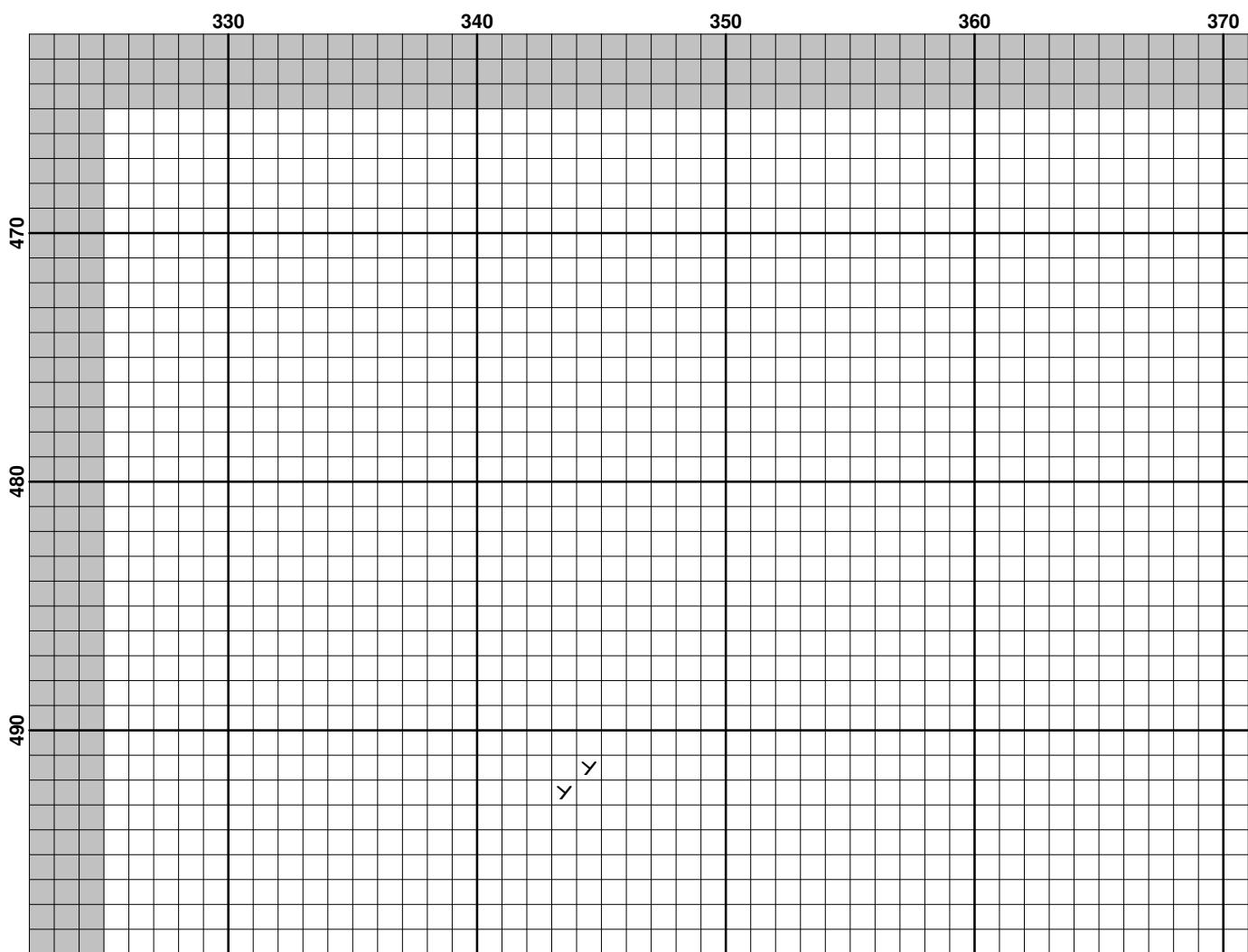


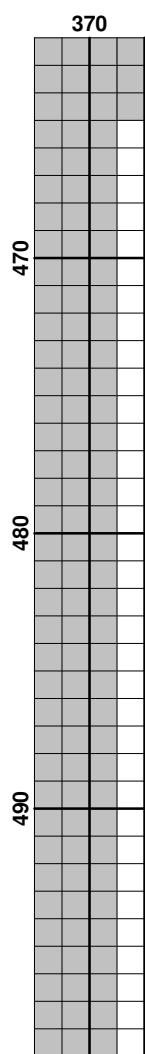












Pattern Name: Павлины (DW021)
Designed By: CMC
Copyright: перенабор Arsa
Fabric: Aida 14, White
Stitches: 372w X 499h Stitches
Size: 14 Count, 67.49w X 90.53h cm

Floss Used for Full Stitches:

Symbol	Strands	Type	Number	Color
█	2	DMC	300	Mahogany-VY DK
█	2	DMC	301	Mahogany-MD
●	2	DMC	310	Black
*	2	DMC	322	Baby Blue-DK
X	2	DMC	334	Baby Blue-MD
♡	2	DMC	341	Blue Violet-LT
▽	2	DMC	415	Pearl Gray
▲	2	DMC	436	Tan
§	2	DMC	501	Blue Green-DK
¤	2	DMC	503	Blue Green-MD
■	2	DMC	550	Violet-VY DK
▲	2	DMC	580	Moss Green-DK
○	2	DMC	581	Moss Green
m	2	DMC	610	Drab Brown-DK
l	2	DMC	632	Desert Sand-UL VY DK
■	2	DMC	642	Beige Gray-DK MD
○	2	DMC	646	Beaver Gray-DK
■	2	DMC	676	Old Gold-LT
□	2	DMC	680	Old Gold-DK
■	2	DMC	726	Topaz-LT
■	2	DMC	734	Olive Green-LT
◊	2	DMC	775	Baby Blue-VY LT
~	2	DMC	792	Cornflower Blue-DK
□	2	DMC	823	Navy Blue-DK
☒	2	DMC	926	Gray Green-MD
☒	2	DMC	928	Gray Green-VY LT
△	2	DMC	934	Avocado Green-VY DK
■	2	DMC	935	Avocado Green-DK
○	2	DMC	938	Coffee Brown-UL DK
α	2	DMC	3021	Beige Gray-VY VY DK
■	2	DMC	3023	Brown Gray-LT
■	2	DMC	3047	Yellow Beige-LT
■	2	DMC	3346	Hunter Green
○	2	DMC	3347	Yellow Green-MD
○	2	DMC	3348	Yellow Green-LT
■	2	DMC	3362	Pine Green-DK
■	2	DMC	3756	Baby Blue-UL VY LT
☒	2	DMC	3768	Gray Green-DK
■	2	DMC	3782	Mocha Brown-LT
//	2	DMC	3790	Beige Gray-UL DK
■	2	DMC	3819	Moss Green-LT
■	2	DMC	3820	Straw-DK
○	2	DMC	3866	Beige Brown-UL VY LT
■	2	DMC	Ecru	Ecru

Расход нитей**Нитей в мотке:** 6**Длина мотка:** 795.0 см

Type	Number	Full	Half	Quarter	Petite	Back(cm)	Str(cm)	Spec(cm)	French	Bead	Skein	Est.
■ DMC	300	405	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.173	
■ DMC	301	128	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.055	
■ DMC	310	8447	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	3.598	
■ DMC	322	248	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.106	
■ DMC	334	162	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.069	
■ DMC	341	286	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.122	
■ DMC	415	1305	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.556	
■ DMC	436	395	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.168	
■ DMC	501	1029	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.438	
■ DMC	503	207	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.088	
■ DMC	550	87	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.037	
■ DMC	580	1569	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.668	
■ DMC	581	242	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.103	
■ DMC	610	2604	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.109	
■ DMC	632	804	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.342	
■ DMC	642	3367	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.434	
■ DMC	646	3662	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.560	
■ DMC	676	412	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.176	
■ DMC	680	196	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.083	
■ DMC	726	112	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.048	
■ DMC	734	372	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.158	
■ DMC	775	17009	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	7.246	
■ DMC	792	204	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.087	
■ DMC	823	740	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.315	
■ DMC	926	1433	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.610	
■ DMC	928	2261	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.963	
■ DMC	934	3639	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	1.550	
■ DMC	935	8188	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	3.488	
■ DMC	938	6888	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.934	
■ DMC	3021	5346	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.277	
■ DMC	3023	6353	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.706	
■ DMC	3047	529	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.225	
■ DMC	3346	2090	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.890	
■ DMC	3347	905	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.386	
■ DMC	3348	508	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.216	
■ DMC	3362	1946	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.829	
■ DMC	3756	15708	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	6.691	
■ DMC	3768	1462	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.623	
■ DMC	3782	7171	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	3.055	
■ DMC	3790	2291	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.976	
■ DMC	3819	100	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.043	
■ DMC	3820	238	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	0.101	
■ DMC	3866	7681	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	3.272	
■ DMC	Ecru	5871	0	0	0	0.0	0.0	0.0	0	0	2.501	