

### На заметку рукодельнице

В дизайне кресты выполняются в две нити, а крестики-петиты — в одну нить.

### На заметку рукодельнице

Чтобы создать эффект объемного рисунка мелом, в дизайне используются дробные крестики и крошечные крестики-петиты. Как вышиваются дробные крестики, вы можете посмотреть в Азбуке рукодельницы на стр. 58. Крестики-петиты вышиваются через одну ниточку равномерки или через полклеточки Аиды, в то время как обычный крест выполняется через клеточку Аиды или через две нити равномерной канвы.

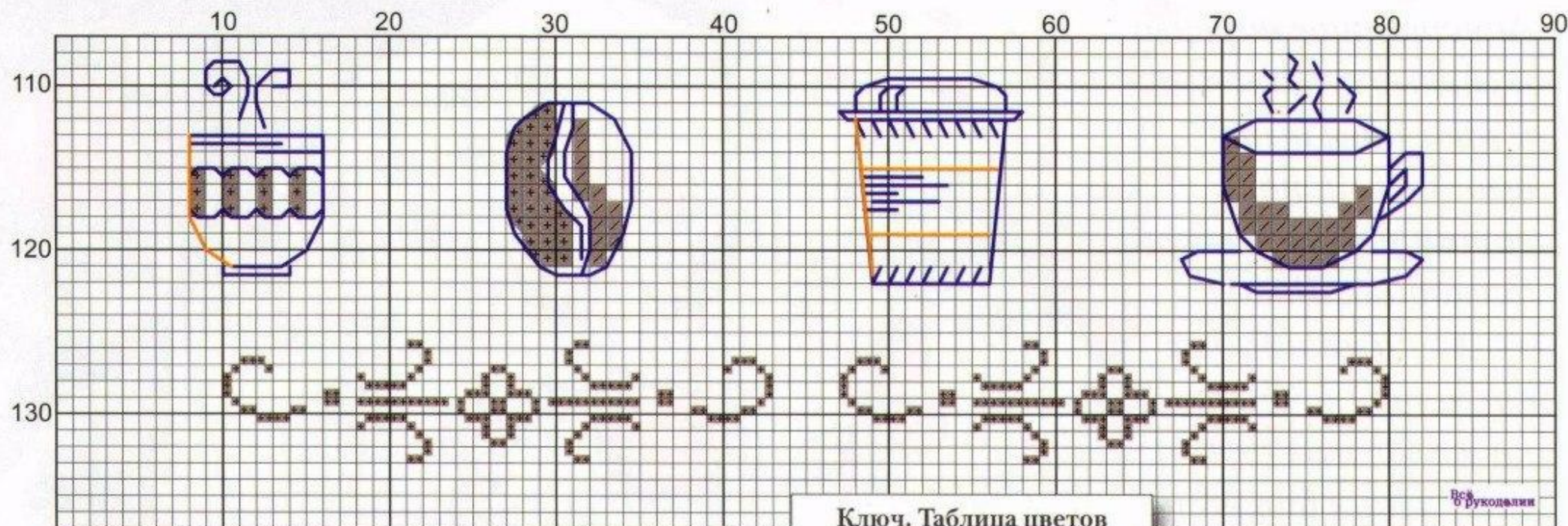


степень сложности



Любимые рукодельницы!  
Выкладывая схему  
из журнала  
«Все о рукоделии»  
в Интернет, вы убиваете  
наш журнал.





Всё  
о рукоделии

### НЕОБХОДИМЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- ☑ канва Aida 14 черного цвета, 30×40 см;
  - ☑ нитки мулине 1 цвета согласно ключу;
  - ☑ гобеленовая игла № 24.
  - ☑ тонкая игла для крестиков-петитов № 28.
- Размер дизайна: 84×131 крестиков.  
Работа выполняется швами «крест», «дробный крест», «полукрест» в 2 нити, швом «крестик-петит» в 1 нить, швом «назад иголку» в 1, 2 и 3 нити. Размер вышитой работы: 15×24 см.

### Совет мастера

Дизайн вышит на канве Аида 14, однако новичкам рекомендуем вышивать на равномерной канве, так как в дизайне используется много крестиков-петитов и дробных крестиков.

### Ключ. Таблица цветов

	DMC	Anchor	Gamma
Шов «крест» в 2 нити			
+	3865	2	3250
Шов «полукрест» в 2 нити			
—	3865	2	3250
Шов «назад иголку» в 1 нить			
—	3865	2	3250
Шов «назад иголку» в 2 нити			
—	3865	2	3250
Шов «назад иголку» в 3 нити			
—	3865	2	3250

*Описание выполнения швов см. на стр. 58.*

### На заметку рукодельнице

Шов «назад иголку» выполняется в этом дизайне очень непросто. Обратите внимание на ключ: стежки шва выполняются в одну, две и три нити. Рекомендуем вышивать ниткой в одно сложение, т.е. если по схеме требуется стежок в две нити, вы выполняете один стежок, а поверх него сразу же другой.